

Začíná jubilejní 40. ročník festivalu FAMUFEST. Připravil si nabitý program a přes 120 snímků. Agnieszka Holland na festivalu uvede dva filmy.

6.3.2024 - | PROTEXT

Dnešním dnem začíná 40. ročník multižánrového festivalu FAMUFEST. Zahájen bude projekcí animovaného snímku **Electra** od režisérky Darii Kashcheevy. Od středy do neděle ožije pražská Letná tvorbou studentů a absolventů FAMU. K vidění bude přes 120 snímků, většina z nich v rámci 12 tematických bloků. Z části tohoto výběru budou významné osobnosti z filmového průmyslu jakožto porota vybírat vítězné snímky. Většina z promítaných filmů bude po skončení festivalu v rámci akreditace zdarma dostupná na online platformě FAMU Films. Program 40. ročníku je dostupný na stránkách festivalu a vstupenky na jednotlivé akce je možné zakoupit na portálu GoOut.

V letenském kině Bio Oko bude dnes oficiálně zahájen jubilejní 40. ročník festivalu FAMUFEST. Letošním tématem festivalu jsou **Sítě**, které odkazují na neuronové sítě v mozku člověka reagující na veškeré podněty, včetně umění. Festival započne projekcí krátkometrážního **animovaného filmu Electra**, který měl premiéru v květnu loňského roku na festivalu v Cannes a je nominovaný na Českého lva. Jedná se o 27 minutový animovaný snímek, který pojednává o mladé ženě a jejím komplikovaném vztahu s rodiči. Na slavnostní ceremoniál dorazí i tvůrci, včetně režisérky snímku **Darii Kashcheevy**.

“Pro návštěvnictvo jsme si letos připravili opravdu mnoho. Promítat budeme celkem 99 nových studentských snímků, které jsme rozdělili do dvanácti filmových bloků. Ty sdružují snímky podle témat a emocí, které v divákovi mohou vyvolat. Každý z bloků představuje kurátorský umělecký zážitek s prostorem pro vlastní interpretaci. Mimo snímků nabízíme ale i doprovodný offscreen a industry program, do kterého se řadí koncerty, divadla nebo přednášky,” popisuje program 40. ročníku **výkonná ředitelka Anna Horáková**.

Dnes odpoledne se v Bio Oku mohou diváci těšit na snímky z bloků **NEZÁJEM a ZÁBAVIČKA**, po kterých bude následovat debata z pohledu kulturní antropologie, vedená studentem tohoto oboru. V prostorech divadla Alfred ve dvoře se bude promítat blok **PŘIJETÍ**, na který naváže další diskuze, tentokrát skrze kukátko filozofie. Středeční program v divadle zakončí inscenace studentů JAMU **Píšu ti, protože...** o sourozeneckých vztazích. Večer se program přesune do **klubu Bike Jesus**, kde proběhne Opening party, na které vystoupí písničkářka **Máří**, kapela **Island Mint**, elektronický tandem **Viah**, multižánrový umělec **Lajfr** a další.

Ve čtvrtek 7. března Bio Oko ožije dalšími třemi filmovými bloky. Od 13:30 pak proběhne akce s názvem **FAMU VERSUS ŁÓDŹ**, v rámci které studenti polské Lodžské filmové školy představí pět svých děl. Druhý den festivalu zakončí projekce snímku nominovaného na Českého lva, **Moje nebe je horší, než tvoje peklo**. Filmovou atmosféru ale zažije i divadlo Alfred ve dvoře a to díky projekci bloků **VINA, OKOUZLENÍ** o stírání hranic mezi snem a skutečností a **USPOKOJENÍ**, v rámci kterého bude k vidění archivní studentský snímek Jiřího Vejdělka **Sladkosti**. Od 20:00 se mohou od plátna návštěvníci odreagovat divadelním představením **You'll lose your head for me**.

V rámci pátečního programu budou v Bio Oku promítnuty snímky známé polské režisérky a

scenáristky **Agnieszky Holland**, která v roce 1971 absolvovala FAMU. Uvedeny budou její dva filmy a to **Přes kosti mrtvých**, thriller s prvky černé komedie, a snímek **Hřích boha**, který vznikl za dob jejích studií v Praze a vypráví o pokojské Arianě, která po několika pletkách a nechtěných těhotenstvích hledá pomoc u samotného Boha. Po prvním zmiňovaném snímku proběhne s **režisérkou debata**. Krátkometrážní film **Hřích boha** bude doplněn o autorský úvod od Agnieszky Holland. Držitelé festivalové akreditace si musí své místo rezervovat skrze platformu GoOut. V Bio Oku návštěvníky čekají mimo projekce snímků A. Holland také 3 filmové bloky, včetně bloku **ŠÍLENSTVÍ**, který obsahuje i studentský snímek Věry Chytilové s názvem **Kočičina**.

V sobotu se v Bio Oku a v Alfredu ve dvoře bude promítat celkem 7 filmových bloků. Sobota nabídne ale i bohatý industry program v **Klubu Letka**. Od 11:00 se agentura **Kantar** pokusí návštěvníkům zodpovědět otázku **Jak zaujmout diváka kreativním obsahem?** Poté bude následovat **moderovaná prezentace výzkumu českého audiovizuálního trhu** pro Státní fond kinematografie a v 15:00 započne přednáška **Je snadné navrhovat filmový plakát?**, kterou si připravil renomovaný grafický designér Aleš Najbrt. Sobotní večer se pak ponese v duchu oslav jubilejního ročníku a to prostřednictvím afterparty ve vršovickém klubu **Ankali**.

Neděle bude posledním promítacím dnem, kdy bude v Bio Oku k vidění filmový blok NĚHA, který divákům nabídne kárátkometrážní film, nominovaný na Českého lva, **Osmý den** režiséra Petra Pylypčuka. Promítnut bude i blok **HABAĎŮRA**, ve kterém mohou návštěvníci shlédnout studentský film Jana Svěráka Ropáci, který v roce 1989 vyhrál studentského Oscara. Od 20:00 budou promítnuty **vítězné filmy festivalu**.

O festivalu:

FAMUFEST je studentský multižánrový filmový festival, který je každoročně organizován studujícími Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze. Letos slaví své 40. výročí. Díky festivalu má veřejnost jedinečnou možnost zhlédnout nejnovější studentskou tvorbu na filmovém plátně, za přítomnosti tvůrkyň a tvůrců, na nejružnějších místech v Praze s navazujícím doprovodným programem. Poskytuje studujícím FAMU možnost prezentovat svou tvorbu veřejnosti a zároveň představuje nové talenty, které tvoří budoucnost české kinematografie, audiovize, fotografie, her a dalších médií.

Festival vzniká za finanční podpory Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, Státního fondu kinematografie, Ministerstva kultury České republiky a městské části Praha 7. Hlavním mediálním partnerem FAMUFESTu je Česká televize.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/zacina-jubilejni-40-rocnik-festivalu-famufest-pripravil-si-nabity-program-a-pres-120-snimku-agnieszka-holland-na-festivalu-uvede-dva-filmy/2488881>