

To nejkrásnější z přírody je k vidění v Muzeu Vysočiny Jihlava

13.12.2023 - Marie Beňová | Krajský úřad Kraje Vysočina

Do doby uzávěrky bylo podáno celkem 188 soutěžních snímků od 28 autorů z patnácti obcí a měst napříč Českou republikou.

Nejvíce autorů bylo z domovského města Jihlavy, a to hned třináct. Protože letošní téma nebylo nikterak omezeno, sešla se velmi pestrá směsice fotografií. Z tohoto důvodu byly snímky rozděleny do dvou kategorií Krajina a Ostatní fotografie. Následně je posoudila porota, která se sešla 27. listopadu 2023. Obodovali celkem 56 snímků. U obou kategorií získaly vítězné snímky shodný počet 24 bodů. V kategorii Krajina zvítězilo Šumavské svítání od Leoše Tůmy z Jihlavy, na pomyslné stříbrné příčce s 18 body se umístil snímek Když mlha teče od Karla Slimáčka rovněž z Jihlavy a pouze o dva body méně obdržel Jaroslav Svoboda z Hostětic za fotografii s názvem Bourka. V kategorii Ostatní fotografie patří prvenství Janu Halíkovi ze Záborné za snímek Ten je můj. Na druhém místě s 22 body skončil Pavel Zach z Jihlavy s fotografií Sbormistr špaček a pouze o jeden bod méně získal snímek Já tě neznám opět od Jana Halíka ze Záborné.

Na výstavě jsou prezentovány nejzdařilejší a nejzajímavější fotografie. O jejich kvalitách svědčí i to, že o ně projeví zájem i další krajské sbírkotvorné instituce. Výstava tak v příštím roce poputuje do Horácké galerie v Novém Městě na Moravě a později do Muzea Vysočiny Třebíč.

Zároveň byl opět pod záštitou náměstka hejtmana Romana Fabeše vyhlášen už 21. ročník této fotosoutěže. Tématem Photographia Natura 2024 je ABSTRAKCE (barvy, tvary a struktury). Toto téma trochu vybočuje od předchozích ročníků, které se věnovaly konkrétním úkazům, jako byly krajiny, cesty, rostliny, zvířata, houby, kameny a podobně. Tentokrát je cílem zachytit přírodu České republiky očima umělců abstraktního umění, ale prostřednictvím fotografie nikoliv kresby nebo malby. Každý autor může opět poslat maximálně deset fotografií. Další podmínky soutěže včetně vstupního formuláře jsou k dispozici v Muzeu Vysočiny Jihlava. Uzávěrka příjmu fotografií je tradičně stanovena na 11. listopad 2024. V případě dotazů se lze obrátit přímo na kurátora soutěže Pavla Bezděčku z jihlavského muzea nebo navštívit webové stránky <https://mvji.cz/photographia-natura/>.

https://www.kr-vysocina.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=4123883&id_org=450008