

Jsou úžasní, jsou ve finále! Sledujete naše sportovce ve StarDance?

10.12.2023 - Jaroslav Vychodil | Česká olympijská

V předchozích ročnících si zatančilo už 15 českých sportovců a dva z nich se dokonce protančili až k výhře! V roce 2007 soutěž ovládl akrobatický lyžař Aleš Valenta, o pět let později tyčkařka Kateřina Badurová Janků.

A pozor! S Evou Adamczykovou letos vytvořil pár profesionální tanečník Jakub Mazůch, který na Světových hrách v Cali v roce 2013 vybojoval stříbro v salse. Tak co? Cinkne pomyslná medaile i letos ve StarDance, nebo z toho bude dokonce další olympijské zlato?

Devátý taneční večer - SEMIFINÁLE!

WOW! A je to tam, oba naši olympionici postupují do finále! Devátý večer StarDance byl plný kontrastů a velkých nároků poroty. Všechny páry zatančily dva tance, které tvořily protiklady a zároveň se vzájemně doplňovaly jako jin a jang, nebo noc a den. Na 9. kolo byli porotci nebývale skoupí na nejvyšší hodnocení, nicméně nakonec jsme se přece dočkali.

Vávra podal své dosud nejlepší výkony. V rumbě asi vůbec poprvé významně roztančil i kyčle, čímž své pohyby po parketu krásně změkčil. Je vidět, že tanec se mu už zcela propsal do těla, které si prý často kroky pamatuje lépe, než hlava. Porota vidí hlavně technickou dokonalost (a občas taky úplně jiný tanec), my vidíme a cítíme i velký prožitek. Tango bylo naopak patřičně tvrdé a ostré. Je dobré se Vávry držet, a tak si vysloužil další přezdívku, nejoblíbenější tramvajové madlo. Vůbec si nedokážeme představit, co by se stalo, kdyby bylo takové držadlo v městské hromadné dopravě skutečně nainstalováno.

Evka nám v první části předvedla oslavnou sambu s orientálními prvky. Kuba opět prokázal cit stavět své taneční partnerce choreografie na míru, a nechat ji náležitě vyniknout. Rozhodně ji však nešetřil, dokonce rumba, kterou jsme viděli, byla prý až verze 02, tu první prý nějak necítili. Porota si přesto trochu stýskala v duchu: „Ó kolena! Kolena nechť jsou více vystretá." Podruhé se Evka zjevila na tanečním parketu jako něžná květinová víla pozorující hvězdy. Popoháněná slabším hodnocením poroty tam tentokrát svůj waltz jemně "narvala", a byly z toho dvě desítky a velké ocenění za čistotu a opravdovou esenci tance. Navíc nám slíbila předvést něco z tanečního umění i na sjezdovce, už teď se těšíme!

Tentokrát soutěžící poprvé tančili i ve vyřazovací části večera. Došlo totiž na takzvaný rozstřel, kdy první dva páry mají finále jisté, ale druhé dva dostanou ještě možnost zabojovat o přízeň diváků zopakováním svého nejlepšího tance. A tak jsme Vávru viděli tančit i potřetí. Vybrali si s Katkou svůj waltz z prvního kola. Bylo vidět, jak jsou v tomto tanci jako doma a zároveň i to, jak se Vávra za tu dobu vypracoval. Tančili s velikou radostí a lehkostí a porota tentokrát chválou rozhodně nešetřila. Chválou zřejmě nešetřili ani diváci, protože nakonec právě tento pár poslali do finále.

Gratulujeme!

První taneční večer

Čeští olympionici první večer StarDance ovládli. Eva Adamczyková dostala na úvod soutěže od poroty nejvíce bodů. Kajakář Vavřinec Hradilek se pak se svou partnerkou umístil na třetím místě.

Evidentně si oba naši reprezentanti přenesli do tance to nejlepší ze svých sportů. U Evky to byla energická a rychlá jízda. A to i přesto, že si musí zvykat na to, že co nejrychlejší přesun z bodu A do bodu B nemusí být v tanci cílem.

Vávra pak elegantně a ladně plul po tanečním parketu. Zejména měl první příležitost ukázat světu svoje nohy, které doposud celý sportovní život schovával v lodi. A porota byla natolik paralyzována skvělým výkonem našeho vodáka, že si ani nemohla vzpomenout, jakže se ta jeho loď vůbec jmenuje.

Druhý taneční večer

I další sobotní večer patřil tanci. StarDance zažila jubilejní 100. díl a opět se v něm neztratili čeští sportovci. Eva Adamczyková potvrdila i na tanečním parketu svou extratřídu a i se svým dalším vystoupením získala pomyslnou placku, tentokrát za druhé místo. A prokázala, že jí to jde nejen z kopce, ale i na rovině. V krásné sukni plné peří vypadala jako panenka a vystříhla si precizní valčík, až se divákům tajil dech.

Hradilek tentokrát u poroty takový úspěch neměl. Sice kdysi na divoké vodě trénoval brazilské závodníky, ale sambu spolu zřejmě nepilovali. Vávra však dostal pochvalu za velkou sílu v pažích a ukázkové zvedačky. Silová průprava z peřejí se tak zúročuje i na parketu.

První místo ze sobotního večera oslavila Iva Kubelková. Nutno říci, že také díky vydatné tréninkové podpoře osobností ze světa sportu. Ve svém tanci využila jak „ledový“ trénink s Jaromírem Jágrem, tak inspiraci prvkem „Tyrš“ od Jaromíra Bosáka.

Třetí taneční večer

Před třetím tanečním večerem nás Vávra vzal do zákulisí Stardance, To bylo něco! Podívejte se...

A teď už potřetí vzhůru na taneční parket, kde padla i první desítka! A byl to zase další taneční zážitek v podání našich olympioniků! Třetí taneční večer StarDance sice noblesní hlas Viktora Preisse tentokrát ohlásil netradičně až v neděli, ale díky tomu to byl hlas čerstvě vyznamenaný medailí od prezidenta republiky v rámci sobotního státního svátku. Tančilo se výlučně na melodii českých a slovenských písní a oba naši sportovci si vedli výborně už prvotním výběrem hudby.

Evka na parketu zářila za zvuku songu Moje tělo od své jmenovkyně Ewy Farné. S Jakubem Mazůchem si tak vytancovali první dvě desítky v hodnocení letošního ročníku a pomyslný titul dosud nejlepšího vystoupení této řady. Jejich rumbě nechybělo snad vůbec nic. Razance i měkkost, šmrnc i technická dokonalost, nápad, originalita provedení a hlavně silný až dojemný příběh a poděkování tělu, které navzdory zraněním předvádí famózní výkony nejen na tanečním parketu.

Pokud Vávra Hradilek dosud umně využíval v tanci své vodácké dovednosti, tak nyní to dovedl k dokonalosti. Na parket vplul za zvuku písně Jez od Ivana Mládka přímo na lodi! Následně s partnerkou vystříhli perfektní quickstep, plný efektních zvedaček i měkoučkových nášlapů! Porota mu dokonce odpustila i až příliš pádlující ruce coby nemoc z povolání. Aby taky ne, když umí vypádlovat olympijskou medaili. Vávra byl tedy oficiálně pasován na zdatného a velmi nadějného tanečníka standardu. Jen tak dál!

Čtvrtý taneční večer

Normálně je nepoznáváme, jak válí! Už čtvrtý taneční večer byl ve znamení dlouhých rób a bohatých - nejen cestovních - rekvizit. Vávru Hradilka přišly tentokrát na trénink podpořit manželka a dcerky. Roztomilé holčičky se mu sice na tanečním parketu trochu motaly pod nohy, ale nabyly ho potřebnou

energií, a tak definitivně potvrdil post nejlepšího nosiče partnerek v historii StarDance. Z jeho pasa jiskřila potřebná mužnost a napětí, ale zároveň i pocit bezpečí, který své partnerce poskytuje.

Evě Adamczykové zjevně soutěž opravdu svědčí. Opět si s partnerem vysloužili nejvyšší hodnocení a jedinou DESÍTKU večera! Na píseň Love and Marriage si s Jakubem zatancovali i zahráli takovou malou manželskou etudu, přetahovanou o koš na prádlo a vytoužený šálek kávy. Na závěr nechyběl ani Evčín pověstný knírek. Evka sice musela svůj původní postřeh, že "slowfox jsou jen nějaký kroky a tváří se to jako tanec", zásadně poupravit. Nakonec bylo její vystoupení opět lehké, přesné a plynulé. A oslovila nás i svým hereckým výkonem. Bravo!

Pátý taneční večer

Pátý soutěžní večer nás soutěžící vzali na cestu kolem světa. Dlouhé róby tak střídají pestrobarevné kostýmky. S Evkou Adamczkovou a Kubou Mazůchem jsme navštívili korejskou pouťovou show za rytmů populárního zpěváka Psy. Předvedli tanec cha-cha plnou neonových barev, nechyběly ani změny kostýmu, účesu a záplava konfet. Eva tak mohla zavzpomínat na své korejské olympijské úspěchy a přidat k nim další, tentokrát taneční. Jejich našlapané vystoupení mělo velké grády i potřebnou ostrost a přineslo jim od poroty tři devítky a celkové druhé místo v tabulce.

Hradilek s Katkou Bartuněk Hrstkovou nás zase ladným valčíkovým krokem provedli dalekou Indií. Vávra jako spolehlivý háček poctivě vystavěl už pověstně oslnivé zvedačky zadačky Katky. Katka zase krásně vystavěla jejich efektní a důmyslně propracovanou choreografii, kde na sebe jednotlivé prvky hladce a plynule navazovaly. Dle poroty sice občas přišel i jez, ale bodové hodnocení nakonec udělili také štědré - 7, 8, a 9 bodů zajistilo celkové umístění na 4. místě.

Šestý taneční večer

StarDance v 6. kole vzdal hold stříbrnému plátnu a naše hvězdy doprovodily k tanci filmové melodie. Dočkali jsme se tak pověstné noblesy a elegance, ale nechyběl ani drsný rock and roll, ležérní westernové country a hravý svět pohádek.

Eva si splnila dětský sen a proměnila se ve filmovou Rebelku, princeznu Brave. Kuba Mazůch tak vystavěl velmi netradiční tango ve skotském stylu, na které musel použít snad všechny části keltského soundtracku. Vzal to velmi zodpovědně a na přímý přenos se vybavil i tradičním kiltem. Jejich taneční vystoupení bylo opět velmi dynamické, plné nečekaných zvratů i akrobatických prvků. Ty Eva bravurně zvládla, navzdory těžké paruce i neposlušnému rameni. Nakonec však všechno zůstalo tam, kde mělo. Evčino rameno a snad i Kubův kilt. Oba tanečníci se do scény tak vžili, že se téměř proměnili v animované postavy. Získali tak od poroty dvakrát 9 a jednou 8 bodů.

Hradilek má jistě ten pravý styl Čendy, ovšem filmový večer ani animovaný muzikál Zpívej mu bohužel moc štěstí nepřinesly. Od počátečního zrádného proklouznutí taneční boty jen těžko hledal správný rytmus a potřebnou rychlost. Jenže Vávra je srdcař každým coulem a tak vzal sportovně a chlapsky i svůj drobný neúspěch. Nakonec ho přeneseně i doslova pozvedla country choreografie druhého týmového tance, a tak ho budeme na televizních obrazovkách vídat i nadále.

Sedmý taneční večer! Star Dance nejen baví, ale i pomáhá

Benefiční večer přinesl překrásné taneční zážitky, ovace ve stoje a v neposlední řadě přes dvacet milionů korun pro Centrum Paraple. Vávrovi se minulý týden v country natolik zalíbilo, že už by teď nejradši chodil jenom v kovbojském. Jeho slowfox v sobě rafinovaně ukrýval i prvky samby, jivu a west coast swingu. Závěrečná efektní zvedačka, to už je takový Vávřův kolorit. Žertovalo se o tom, že má splněno a může si teď vzít pár týdnů volno. Sen si splnil, moc si přál dojít až do charitativního

kola, což se mu povedlo. Ale dnes byl zpět na své vlně a volno se rozhodně konat nebude, naopak!

A Evka? Ta předvedla paso tak ostré, že jednat se o guláš, Geňa by ho ani nedojedl. Opět s Kubou vybrali netradiční hudební doprovod, se kterým však rozhodně nešlápli vedle. Naopak, všechny jejich kroky byly přesně do rytmu a strhující atmosféry nesmrtelné písně Eleanor Rigby od legendárních Beatles. Odvyprávěli nám tak dojemný příběh plný emocí, vášně, vzájemné partnerské souhry i technické taneční virtuosity. Porota jim udělila třikrát deset bodů s tím, že tady je ale i třicítka málo. Tak spolu se zbytkem sálu přidala ještě potlesk ve stoje. Wow!

Osmý taneční večer, dva tance!

Osmý kolo pro nás opět nachystalo velkou nálož emocí! 5 párů nám předvedlo dohromady 10 tanců, jeden krásnější než druhý... a naši olympionici opět zářili.

Evka s Kubou otevřeli večer svým veselým La La Landovým quickstepem. Evka se do tance pustila s takovou vervou a nadšením, že se jí občas podařilo být i rychlejší než samotný quickstep, možná i rychlejší než samo světlo. Rozhodně si ale vystoupení užila a přenesla na nás pozitivní energii. A to jsme ještě nevěděli, jaký doják nás teprve čeká.

Vávra s Katkou tančili cha-chu a opět nás ohromili. Tentokrát zapojili do výběru zveřejněných i diváky a ta závěrečná "helikoptérová" nám všem opravdu vzala dech. Ne nadarmo se našemu vodákovi v zákulisí přezdívá "hever". Navíc se Vávra skvěle popasoval s rytmem a technikou. Už jen malinko více roztančit celé tělo a porota nebude mít co vytýkat.

Druhá část večera nás pak od klasických tanců přenesla do úplně jiného světa. Současný moderní tanec nejen našim olympionikům velice svědčil.

Evka se nám ukázala v úplně nové poloze. Vybrala si něžnou Andělskou píseň od Zuzany Navarové, kterou krásně interpretovala Dasha. Byl to tanec velmi dojemný a působivý. V kombinaci s příchodem prvního letošního sněhu a zapálením první adventní svíčky nám Eva s Kubou doma dotvořili tu pravou vánoční atmosféru. Eva se dokonale napojila na svoji sesterskou tanečnici a vytvořily spolu harmonickou souhru. Závěrečné vyznání bylo velice emotivní. Jak pro Evku, tak pro diváky. Možná dokonce více, než samotné závody na prkně.

Vávra s Katkou ztvárnili píseň Human. I jejich vystoupení zahrálo na naše emoce. Vyzařovala z něj obrovská síla, klid a mužnost. Vávra nespoutaný pravidly a technikou se do tance zcela položil a otevřel nám své srdce. Vytančili si tak s Katkou svou první 10. Bravo!

<https://www.olympijskytytym.cz/article/jsou-uzasni-jsou-ve-finale-sledujete-nase-sportovce-ve-stardance>