

Odpověď ministra kultury Martina Baxy na otevřený dopis pracovníků kulturního a kreativního sektoru ve věci legislativního ukotvení statusu umělce

2.11.2023 - | Ministerstvo kultury ČR

Vážený pane Bakule, vážení*é signatáři*ky,

děkujeme za Váš dopis i zájem o problematiku legislativního ukotvení statusu umělce. Věřte, že i Ministerstvo kultury si uvědomuje význam této oblasti, a to též ve vazbě na Národní plán obnovy.

Jak jistě víte, Ministerstvo kultury vytvořilo pracovní skupinu ze zástupkyň*ců odborné veřejnosti, oborových asociací a Institutu umění-Divadelního ústavu, tedy primárně z těch subjektů a jedinců, kteří se angažovali v prvotním výzkumu problematiky statusu umělce a byli ochotní v této práci i nadále pokračovat.

Koncepce práce a dílčí podněty, které byly touto skupinou potvrzeny, byly dále na úrovni vrchních ředitelů a ředitelů odborů dotčených správních orgánů rozvíjeny a konzultovány na Ministerstvu financí, Ministerstvu zdravotnictví a Ministerstvu práce a sociálních věcí.

Jednalo se konkrétně o konzultace související s návrhem úpravy zákona č. 203/2006 Sb., kde navrhované úpravy zasahují do oblasti tzv. stipendií, do oblasti mimořádné podpory, do daňové soustavy, katalogu prací a katalogu rizik u výkonných umělců i do možnosti širšího využití strukturálních fondů na podporu rekvalifikace a dalšího vzdělávání.

Děkujeme za návrh postupu dle vzoru Španělska, nicméně i z výše uvedeného je patrné, že jsme zvolili postup obdobný, byť s přihlédnutím k českému prostředí. Zástupci*kyně ostatních resortů nebyli*y přizváni*y přímo do pracovní skupiny, ale proběhly s nimi konzultace na půdě dotčených správních orgánů.

V této souvislosti bych rád upozornil, že v prostředí České republiky v daném období a geopolitických a ekonomických podmínkách nevznikne komplexní právní úprava, ale obdobně jako v řadě západoevropských států v minulosti se bude jednat – nutně – o proces postupný, etapový.

Nepovažujeme však v současné době za vhodné, aby se tříštily síly. Koncepce reálných opatření a jejich prosazení v mezirezortním legislativním procesu musí zůstat i nadále jednoznačně úkolem Ministerstva kultury, které je ve smyslu tohoto procesu zástupcem všech uměleckých oborů a profesí. A v tomto smyslu budeme tento úkol důsledně naplňovat.

S pozdravem

Martin Baxa

ministr kultury

<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media-cs-4/5478cs-odpoved-ministra-kultury-martina-baxy-na-otevren>

[y-dopis-pracovniku-kulturniho-akreativniho-sektoru-ve-veci-legislativniho-ukotveni-statusu-umelce](#)