

Festival Na baňu klopajú

6.10.2026 - | Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

V nedeľu 13. septembra sme v rámci Radvanského jarmoku zaznamenali viaceré prvenstvá. Po prvý krát sa v Banskej Bystrici predstavil program detských krajaňských súborov ako súčasť medzinárodného detského folklórneho festivalu Na baňu klopajú, a po prvý krát pricestovali do Banskej Bystrice súbory, ktoré si svoju účasť vypracovali výsledkami vo svojich domovských krajinách.

Účasťníkmi festivalu Na baňu klopajú boli Detský súbor Vienok z Lúgu v Srbsku, Detský a mládežnícky súbor Sovička z Londýna a Mládežnícky súbor Dolinka z Pišpeku v Maďarsku. Spoločný program všetkých účastníkov začal v piatok 11.septembra, keď sa stretli v hoteli Mýto v Mýte pod Ďumbierom a v príjemnej atmosfére prepojili vzájomné spoznávanie sa a prvú fázu prípravy programu. V sobotu dopoludnia nasledovala generálka programu a popoludní sa všetci účastníci vybrali do Banskej Bystrice, aby zažili atmosféru Radvanského jarmoku.

V nedeľu 13. septembra festivalový deň začal oficiálnym prijatím v historickej radnici Mesta Banská Bystrica, účastníkov festivalu prijal viceprimátor Martin Majling. Prijatia sa zúčastnila aj pani Dagmar Repčková, predsedníčka Úradu pre Slovákov žijúcich v zahraničí, ktorá sa poďakovala mestu Banská Bystrica aj UMB v Banskej Bystrici za organizáciu festivalu a vyjadrila presvedčenie, že festival sa stáva pevnou súčasťou Radvanského jarmoku aj po mnoho ďalších rokov. Hostí festivalu predstavila Zuzana Drugová z Metodického centra UMB pre Slovákov žijúcich v zahraničí, riaditeľka festivalu Na baňu klopajú a režisérka festivalového programu.

Vystúpenie malých a mladých tanečníkov a tanečníčok – Slovákov zo zahraničia – bolo záverečným programom Radvanského jarmoku na hlavnom pódiu v Banskej Bystrici. Na úvod sa hosťom prihovorela pani Dagmar Repčková, aj doc. Miroslava Knapková, prorektorka UMB pre stratégiu, internacionalizáciu a medzinárodnú spoluprácu, ktorá vyzdvihla úlohu MC UMB pre Slovákov žijúcich v zahraničí. Súčasťou programu boli dokrútky, ktoré divákovi predstavili historické skutočnosti určujúce odchod Slovákov do zahraničia, ale aj jednotlivé slovenské prostredia v zahraničí, z ktorých účinkujúce folklórne súbory do Banskej Bystrice prišli.

Festivalový program a celú prípravu organizačne zabezpečilo MC UMB pre Slovákov žijúcich v zahraničí, finančnú podporu realizačnému tímu aj zúčastneným súborom poskytol Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí. Na

<https://www.umb.sk/aktuality/festival-na-banu-klopaju.html>