

«Гетьманська столиця: доступна історія»: у заповіднику створили інклюзивний культурний простір

5.10.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

У Національному історико-культурному заповіднику «Гетьманська столиця» реалізували інклюзивний проєкт «Гетьманська столиця: доступна історія» за підтримки Українського культурного фонду в межах програми «Стійкість суспільства через культуру».

Мета проєкту — зробити історико-культурну спадщину доступнішою для людей з інвалідністю, ветеранів, людей старшого віку та інших маломобільних груп.

У межах ініціативи команда заповідника комплексно адаптувала експозиції п'яти музейних об'єктів. Серед них — територія Цитаделі Батуринської фортеці, Музей археології Батурина, Будинок Генерального суду (будинок Кочубея) XVII-XVIII століть, Палац гетьмана Кирила Розумовського та Воскресенська церква-усипальниця гетьмана Кирила Розумовського.

Для відвідувачів створили тактильні картини, інформаційні таблички шрифтом Брайля, мнемосхеми та інтерактивний сенсорний стіл із 3D-моделями музейних експонатів. Також підготували аудіогіди з аудіодискрипцією для людей із порушенням зору та відеогіди українською жестовою мовою для відвідувачів із порушеннями слуху.

Для пам'яток, доступ до яких фізично обмежений, команда заповідника розробила панорамний відеотур. Онлайн-матеріали також розмістили на платформах IZI.Travel, «єМузей» та YouTube-каналі заповідника.

До створення адаптованих рішень долучилися експерти Ресурсного центру «Безбар'єрна Україна» та представники громадського об'єднання «Сурдо Школа».

Проєкт тривав із травня до вересня 2026 року. «Гетьманська столиця» стала першим музейним закладом Чернігівщини з комплексно адаптованою експозицією для різних груп відвідувачів.

<https://mincult.gov.ua/news/getmanska-stolyczya-dostupna-istoriya-u-zapovidnyku-stvoryly-inklyuzyvnyj-kulturnyj-prostir>