

Deseti jubilejni festival slovenskih čebelarских pesmi - večer petja, tradicije in prijateljstva

28.9.2026 - Barbara Dimc | Čebelarska zveza Slovenije

V petek, 25. septembra, je v Kulturnem domu Janka Kersnika v Lukovici potekal 10. jubilejni festival slovenskih čebelarских pesmi, ki je tudi tokrat povezal ljubitelje petja, glasbe in čebelarske tradicije. Na jubilejnem srečanju se je zbralo več kot 170 pevk in pevcev iz različnih krajev Slovenije, ki so s svojimi glasovi ustvarili nepozaben večer, prežet s toplino, ubranim petjem in ljubeznijo do slovenske pesmi.

Desetletnica festivala je bila priložnost za praznovanje vsega, kar nas povezuje – slovenske ljudske in zborovske pesmi, čebelarske dediščine ter prijateljskih vezi, ki se spletajo med pevci in ljubitelji čebelarstva. Poseben poudarek letošnjega festivala je bil namenjen skladbam iz zbirke *Glasbene čebelice* avtorja Tomaža Habeta, ki s svojim glasbenim ustvarjanjem pomembno prispeva k ohranjanju in širjenju čebelarske pesmi.

Na odru so se zvrstili številni pevski sestavi, ki so vsak s svojim značajem, zvočno podobo in glasbenim izrazom obogatili festivalski večer. Ljudski pevci »**Spod Stova**« iz **KD dr. France Prešeren Žirovnica-Breznica** so s svojim nastopom priklicali pristnost ljudskega petja in bogastvo slovenskega glasbenega izročila. **Mešani vokalni kvartet Shalom** je navdušil s svojo ubrano vokalno izvedbo, **Mešani pevski zbor ŽBELA** pa je s svojim nastopom prispeval k raznolikosti večera.

Za ohranjanje ljudskega izročila so poskrbele tudi **Ljudske pevke Predice**, medtem ko je **KD Ženski pevski zbor Stane Habe** s svojim petjem obogatil pester glasbeni program. S pesmijo so se predstavile tudi pevke **Ženskega pevskega zbora upokojencev Ajdovščina »Večernica«**, ki so s svojo predanostjo dokazale, da ljubezen do petja ne pozna starostnih meja. **Moški pevski zbor Šmarje Sap** je s svojim nastopom dodal večeru zvočno polnost, **otroški zbor »Fran Venturini« Domjo iz Trsta** pa je s svežino mladih glasov poskrbel za posebno prisrčen trenutek.

Nastopil je tudi **Moški pevski zbor Janko Kersnik Lukovica**, ki s svojim delovanjem soustvarja kulturni utrip domačega kraja. Festivalski večer je sklenil **Komorni moški zbor Čebelarske zveze Slovenije**, ki s pesmijo že vrsto let povezuje čebelarsko poslanstvo in slovensko glasbeno dediščino.

Osrednje mesto so zavzele skladbe iz zbirke *Glasbene čebelice*. Njihova izvedba je še posebej poudarila povezanost glasbe in čebelarstva ter pokazala, kako lahko pesem na poseben način približa svet čebel, narave in človekovega odnosa do nje. Glasba je tako postala most med generacijami, kraji in različnimi pevskimi sestavi.

Jubilejni večer so s svojimi nagovori obogatili tudi gostje. Zbrane je pozdravila **mag. Olga Vrankar, županja Občine Lukovica** in gostiteljica večera, ki je izrazila veselje ob jubileju festivala ter poudarila pomen tovrstnih srečanj za kulturno življenje lokalnega okolja. Avtor zbirke *Glasbene čebelice* **Tomaž Habe** je s svojo navzočnostjo dodatno zaznamoval večer, posvečen njegovemu glasbenemu ustvarjanju.

Navzoče je nagovoril tudi **Matej Primožič**, predstavnik Javnega sklada Republike Slovenije za

kulturne dejavnosti, ki pomembno prispeva k spodbujanju in razvoju ljubiteljske kulture. V imenu čebelarske organizacije sta zbrane pozdravila **Marko Alauf, podpredsednik Čebelarske zveze Slovenije, in Boštjan Noč, predsednik Čebelarske zveze Slovenije in Evropske čebelarske zveze**. Njuna prisotnost je še dodatno poudarila pomen povezovanja kulture in čebelarstva ter vlogo, ki jo ima pesem pri ohranjanju čebelarske tradicije.

Vrhunec večera je nastopil ob zaključku, ko so se nastopajoči in zbrani povezali v skupni pesmi Slavkov čebelar. V mogočni skupni izvedbi je zadonela pesem, ki je simbolno povezala vse udeležence in zaokrožila praznovanje desetih let festivala. Bil je trenutek, v katerem so se prepletli glasba, čebelarska pripadnost in iskreno veselje ob skupnem ustvarjanju.

Deseti jubilejni festival je znova dokazal, da ima slovenska čebelarska pesem posebno mesto v našem kulturnem prostoru. S svojo sporočilnostjo povezuje ljudi, ohranja tradicijo in širi zavest o pomenu čebel ter njihovega neprecenljivega prispevka k življenju in naravi.

Ob tej priložnosti se iskreno zahvaljujemo vsem nastopajočim zborom, pevkam in pevcem, njihovim zborovodjem ter vsem, ki so sodelovali pri pripravi in izvedbi festivala. Hvala za vaš prihod, ubrano petje, dobro voljo in prijetno druženje. Prav vsak nastop je prispeval svoj delček v mozaik čudovitega jubilejnega večera.

Naj slovenska pesem še naprej povezuje ljudi, naj čebelarska tradicija živi tudi v prihodnjih generacijah in naj nas spremlja misel, da je tako kot v čebelji družini tudi v naši skupnosti moč v sodelovanju, povezanosti in skupnem ustvarjanju.

Na mnoga prihodnja leta festivala slovenskih čebelarskih pesmi!

Barbara Dimc, Čebelarska zveza slovenije

<https://czs.si/deseti-jubilejni-festival-slovenskih-cebelarskih-pesmi-vecer-petja-tradicije-in-prijateljstva>