

Krst knižnej pamätnice PH 2024 a ZPH 2026

27.9.2026 - Roman Végh | Slovenský paralympijský výbor

Paráda v Partizánskom bola dnes krátko popoludní aj miestom krstu knižnej pamätnice dvoch nedávnych paralympijských hier: Paríž 2024/Miláno - Cortina 2026. Netradičná publikácia, ktorá sa číta z oboch strán, mapuje všetky vystúpenia slovenských športovcov v dejiskách týchto hier a má 215 strán.

Jej krstnými rodičmi sa stali naša najúspešnejšia parastrelkyňa Veronika Vadovičová a skip curlingového tímu Radoslav Ďuriš. Do života ju uviedli spolu s predsedom SPV Tomášom Vargom a zástupkyňou výkonného riaditeľa Veronikou Kádaši. V intenciách typických znakov oboch organizátorských krajín bola parížska titulka pokrstená hroznami a milánsko - cortinská parmezánom.

“Publikácia bola istý čas odsúvaná, ale pritom je veľmi dôležitá, pretože stále sa máme čím pochváliť. Veď na oboch hrách sme získali viaceré pódiové umiestnenia. A zároveň nám pripomína aj veľa úžasných spomienok, ktoré z oboch projektov máme. Už len zato si zaslúžila uzrieť svetlo sveta“, uviedol Tomáš Varga.

Netradičná podoba knihy vychádza podľa jeho slov z toho, že sme chceli byť moderní a skúsiť niečo nové, na druhej to bola do určitej miery aj nutnosť, keďže sa s vydaním meškalo a chceli sme, aby obe udalosti uzreli svetlo sveta čo najskôr. „Oba projekty boli svojim spôsobom unikátne. V Paríži sa športovalo pri svetoznámych monumentoch, ZPH zasa charakterizovala úžasná panoráma Dolomitov. Z oboch hier sme si odniesli množstvo krásnych spomienok, ktoré zvečnila práve táto publikácia“, dodal.

Moderátor Juraj Turis zároveň vyspovedal na pódiu aj dvojicu krstných rodičov publikácie, jej autorov Stana Ščepána a Romana Végha, ako aj fotografa Romana Benického, ktorého skvelé momentky obohacujú paralympijskú fotografiu už od začiatku milénia.

<https://paralympic.sk/novinky/novinky/aktuality/krst-kniznej-pamatnice-ph-2024-a-zph-2026>