

Bábkarská Bystrica 2026 pre najmladšie publikum

25.9.2026 - | Banskobystrický samosprávny kraj

Medzinárodný festival bábkového divadla Bábkarská Bystrica sa po 25. raz uskutoční v Banskej Bystrici. Jubilejný ročník prinesie od 1. do 4. októbra 2026 štrnásť predstavení, sprievodný program, výnimočné stretnutia a nové spolupráce. Festival bude prebiehať v troch banskobystrických priestoroch - v Bábkovom divadle na Rázcestí, v Divadle Štúdio tanca a v Záhrade - Centre nezávislej kultúry.

Tohtoročná Bábkarská Bystrica nesie podtitul **mini**. Ten odkazuje na dve roviny festivalu. Prvou je jeho menší rozsah, ktorý súvisí s nepriaznivou situáciou v kultúrnom sektore a ovplyvnil pôvodne plánovanú podobu jubilejného ročníka. Druhou je jeho dramaturgické zameranie na **najmladšie publikum vo veku od 0 do 6 rokov, ich rodičov, blízkych, pedagogičky a pedagógov.**

Festival, ktorý môže ďalej rásť

Napriek náročnej finančnej situácii, ktorá výrazne ovplyvnila fungovanie viacerých kultúrnych inštitúcií a subjektov, sa festival podarilo zachovať aj v roku svojho 25. výročia. **Kľúčovú úlohu v tom zohrala podpora Banskobystrického samosprávneho kraja**, vďaka ktorej môže Bábkarská Bystrica aj naďalej prinášať do regiónu medzinárodný program, vytvárať priestor pre deti a ich blízkych dospelých, ako aj prepájať domácu scénu so zahraničnými tvorcami a tvorkyňami. Táto podpora je zároveň dôležitým príspevkom k zachovaniu kontinuity festivalu, ktorý má v Banskej Bystrici takmer päťdesiatročnú tradíciu a za tento čas sa stal súčasťou kultúrneho života mesta a regiónu: „Kultúra nie je nadstavba. Pomáha nám spoznávať samých seba, učí naše deti vnímať svet v jeho pestrosti a otvára aj dôležité témy. Presne túto úlohu napĺňa aj festival Bábkarská Bystrica. Štvrtstoročie je úctyhodnou tradíciou a zároveň záväzkom pokračovať v tom, čo má zmysel. Keďže festival tento rok nezískal podporu z FPU, rozhodli sme sa ho podporiť vyššou sumou, aby jeho príbeh pokračoval. O to viac ma teší, že tento ročník je venovaný deťom, pretože vzťah ku kultúre sa začína formovať už v útlom veku – prvým príbehom, prvým predstavením, prvým údivom, prvým spoločným zážitkom s rodičom. Prajem Bábkarskej Bystrici ešte mnoho úspešných ročníkov a veľa spokojných divákov, či už tých veľkých, alebo tých najmenších,“ uviedol predseda Banskobystrického samosprávneho kraja Ondrej Lunter.

„Bábkové divadlo pre mňa vždy predstavovalo návrat do detstva, keď mi postavičky ožívajúce v rukách talentovaných hercov prinášali príbehy plné fantázie, humoru aj poučenia. Práve v tom vidím zmysel festivalu Bábkarská Bystrica MINI. Prostredníctvom kvalitných hereckých výkonov, pútavých príbehov, originálnej scénografie a umenia tvorcov bábok chceme najmladším divákom sprostredkovať výnimočný zážitok. Verím, že práve takéto stretnutia s umením dokážu už od detstva formovať vzťah ku kultúre, kreativite a hodnotám, ktoré si človek nesie po celý život. Aj preto považujeme podporu festivalu za dôležitú súčasť rozvoja kultúrneho života v našom kraji,“ približuje svoj vzťah k bábkarskému divadlu riaditeľ odboru kultúry Peter Černek.

Desať súborov, štyri krajiny, štrnásť predstavení

Na Bábkarskej Bystrici sa predstaví **10 divadelných súborov zo štyroch krajín - Slovenska, Česka, Poľska a Francúzska** s celkovo 14 predstaveniami. Divadelný program tvoria dve dramaturgické línie: **festivalové premiéry a ocenené či výrazne reflektované inscenácie**, ktoré vzbudili pozornosť doma aj v zahraničí.

Prvou produkciou Bábkarskej Bystrice bude inscenácia Tichohorie Gumák z Divadla Drak v Hradci Králové (CZ) určená najmladšiemu publiku. Bude uvedená vo štvrtok 1. októbra o 9.00 a 10.30 hod. V línii festivalmi overených inscenácií sa ďalej predstavia Zastav sa & vyskoč #2 francúzskeho súboru Compagnie Lamento, O vlkovi, ktorý vypadol z knižky nezávislého divadelného zoskupenia ODIVO (SK), Červený balónik Naivního divadla Liberec (CZ) a Tu bývame od Art Fraction Foundation (PL). Tieto scénické diela ponúkajú rôzne podoby súčasného bábkového, objektového a pohybového divadla a ukazujú, že tvorba pre najmenších môže byť umelecky rôznorodá, hravá a zároveň podnetná pre deti aj dospelých.

Festivalové premiéry otvorí vo štvrtok 1. októbra o 17.00 hod. inscenácia Veľký príbeh o malom nič z Divadla loutek Ostrava (CZ) v réžii Jiřího Adámka Austerlitz. Výrazným momentom programu bude piatková dvojpremiéra inscenácií TOTO! (Studio DAMÚZA, Praha) a Lovkyne a zberači (Bábkové divadlo na Rázcestí), ktoré vznikli v koprodukcii oboch divadiel v réžii Moniky Kováčovej. Inscenácie pracujú s rovnakou scénografiou a motívami, no každá z nich je určená inej vekovej kategórii. Kým TOTO! je venované batolátam, Lovkyne a zberači rozvíjajú rovnaký princíp pre deti od 3 rokov. Ako festivalovú premiéru uvedieme tiež novovzniknutú inscenáciu H₂O Divadla Pôtoň z Bátoviec (SK). Celý program vyvrcholí v nedeľu 4. októbra o 16.00 hod. obnovenou premiérou inscenácie Pinocchio Nového divadla z Nitry v réžii Ivana Martinku, ktorý sa priamo predstaví aj ako jeden z účinkujúcich performerov.

Festival nie je iba o predstaveniach

Súčasťou Bábkarskej Bystrice bude aj sprievodný program pozostávajúci z **diskusí, tvorivých ateliérov, workshopov a exteriérového predstavenia** Pekabu Divadla Štúdio tanca. Tvorivé workshopy nadviažu na predstavenia Lovkyne a zberači a H₂O. Workshop k inscenácii Lovkyne a zberači vznikne v spolupráci so Stredoslovenskou galériou. Program doplní aj tvorivý ateliér **Rastlinárium**. V rozhladni Bábkového divadla na Rázcestí vznikne počas festivalu záhrada s názvom Rastlinárium, ktorá bude manifestovať hodnoty vzájomnej podpory, na ktorých je festival postavený. Piatkový a sobotný večer budú patriť **Piknikoviciam v Záhrade - Centre nezávislej kultúry**, ktoré vytvoria priestor na neformálne stretnutia, rozhovory a spoločný čas po skončení festivalového programu. V sobotu sa v rámci tohto formátu uskutoční diskusia V dotyku s kultúrou (moderátor: Martin Uram) v spolupráci s Rádiom Devín.

Stredoeurópska spolupráca pre najmenších

Jednou z najvýznamnejších udalostí jubilejného ročníka bude založenie **Stredoeurópskej platformy CZ-PL-SK zameranej na tvorbu pre deti od 0 do 6 rokov**. Bábkové divadlo na Rázcestí platformu vytvára spolu s partnermi zo Slovenska - nezávislým divadelným zoskupením **ODIVO**, z Česka - **Studio DAMÚZA** a z Poľska - **Art Fraction Foundation**. Partnerské subjekty chcú prostredníctvom platformy prepájať organizácie a **tvorcov a tvorkyne** s podobnými hodnotami, zdieľať skúsenosti, ako aj vytvárať podmienky na vznik nových projektov a inscenácií. Platforma zároveň reaguje na potrebu intenzívnejšej spolupráce medzi kultúrnymi organizáciami v stredoeurópskom priestore. Jej cieľom je podporovať výmenu skúseností a mobilitu umelcov a umelkyní medzi krajinami.

Bábkarská Bystrica 2026 sa počas štyroch dní stane sviatkom kvalitného bábkového divadla, priestorom pre stretnutia, nové myšlienky a medzinárodnú spoluprácu. Heslom festivalu je výzva: **Rastíme spolu**. Odkazuje nielen na zásadné hodnoty festivalu, ale zároveň prepája festival so 67. divadelnou sezónou Bábkového divadla na Rázcestí. **Tá bude zameraná na spoluprácu s tzv. lokálnymi kultúrnymi zdrojmi - rozmanitými inštitúciami, tvorkyňami, tvorcami a iniciatívami banskobystrickej kultúrnej scény**. "Spolu s festivalovým tímom, ktorý tvoria zamestnanci a zamestnankyne Bábkového divadla na Rázcestí, sme hľadali cesty ako Bábkarskú

Bystricu kultivovať aj v podmienkach, ktoré sú bežne pre rast nepriaznivé, či dokonca znamenajú zánik. Veľká vďaka patrí Banskobystrickému samosprávnemu kraju, bez výraznej finančnej podpory by nebolo možné festival uskutočniť vôbec. Zároveň naše ďakujem patrí všetkým partnerom a sponzorom, ktorí sa za nás postavili a v neposlednom rade ľuďom prispievajúcim do kampane 'Pomôžte Bábkarkej Bystrici rozkvitnúť' na crowdfundingovom portáli Startlab. Dáva nám to nádej, že naša práca má zmysel a že náš festival je pevne zakorenený v Banskej Bystrici a v ľuďoch, ktorí si prajú jeho pokračovanie. A presne o tom bude nadchádzajúci ročník festivalu: o spomienkach, o nových začiatkoch, o spolupatričnosti a o tom, že niečo môže vyrásť, keď sa o to spoločne postaráme," uzavrela Monika Kováčová, riaditeľka Bábkového divadla na Rázcestí.

Kompletný program a informácie o festivale:

[Bábkarská Bystrica - Medzinárodný festival súčasného bábkového divadla pre deti a dospelých a Bábkové divadlo na Rázcestí](#)

Vstupenky: [Bábkové divadlo na Rázcestí](#)

[Program Bábkarská Bystrica mini, 1.-4. 10. 2026 \(PDF, 1.33 MB\)](#)

Všetkých srdečně pozýváme!

Hlavným organizátorom festivalu je Bábkové divadlo na Rázcestí, kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja.

Realizované s finančnou podporou Banskobystrického samosprávneho kraja.

Zdroj: Bábkové divadlo na Rázcestí

<https://www.bbsk.sk/aktuality/babkarska-bystrica-2026-pre-najmladsie-publikum>