

33. Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles zahajuje

4.5.2023 - Soňa Hanzalová a Tomáš Čivrný | Ministerstvo kultury ČR

Na zahajovacím koncertě v sobotu vystoupí Komorní orchestr Arthura Nikische Brankovice, soubor zobcových fléten TIBIA PRAGENSIS a Krumlovský komorní orchestr. V neděli se představí mimo spolu pořádajícího KO Arthura Nikische flétnový soubor Fautores Flautae z Písku a Pardubický komorní orchestr. Na repertoáru jsou díla klasiků i současných autorů.

33. ročník Národního festivalu komorních a symfonických těles je prestižní každoroční aktivitou oboru komorní a symfonické hudby a umožňuje prezentaci všech typů vyspělých neprofesionálních hudebních těles z Čech i Moravy. Je rozložen do dvou etap, které se konají mezi květnem a listopadem v různých městech a regionech ČR (Dlouhý sál zámku Bučovice, Rubensův sál zámku Slavkov, Slavnostní sál Vojenské nemocnice Klášterní Hradisko Olomouc). Zúčastní se ho celkem 9 souborů: 5 komorních orchestrů, 2 flétnové soubory, 2 smíšené pěvecké sbory a 13 sólových zpěváků, což představuje 219 účinkujících. V rámci festivalu se tedy uskuteční 3 koncerty ve 3 městech České republiky.

I v letošním roce je program festivalu zaměřený zčásti na díla českých klasiků, avšak neopomíná ani soudobé české skladatele. Závěrečná etapa 33. ročníku festivalu bude věnována 100. výročí narození Viktora Kalabise a druhá část programu pak 210. výročí úmrtí Jana Křtitele Vaňhala.

Koncerty pořádají z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, útvar ARTAMA a Komorní orchestr Arthura Nikische Brankovice ve spolupráci Asociací neprofesionálních komorních a symfonických těles.

Nad celým festivalem převzal záštitu ministr kultury Mgr. Martin Baxa.

<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media-cs-4/5225cs-33-narodni-festival-neprofesionalnich-komornich-a-symfonickych-teles-zahajuje>