

Home. Wanneer ben je ergens thuis? | Film & Gesprek met filosoof Hasan Erkan

8.9.2026 - | Radboud Universiteit

Wat maakt dat je je ergens thuis voelt? Is het de plek, de anderen of ben je het zelf? En welke rol speelt cultuur eigenlijk? Maja, de hoofdpersoon in *Home*, is zes jaar wanneer ze in 1991 met haar ouders van Joegoslavië naar Denemarken verhuist in de hoop op een beter leven. Ze moeten een nieuwe taal leren, zich aanpassen aan andere gewoonten en een onbekende omgeving leren kennen. Willen ze hier wel blijven? Luister naar een kijkwijzer van filosoof Hasan Erkan en denk verder over wat je nodig hebt om je ergens thuis te voelen.

Podcast

Maandag 7 september 2026 | 19.30 - 22.30 uur | LUX, Nijmegen | Radboud Reflects en LUX. [Bekijk de aankondiging](#).

Quotes volgen

Aankondiging

Wat maakt dat je je ergens thuis voelt? Is het de plek, de anderen of ben je het zelf? En welke rol speelt cultuur eigenlijk? Maja, de hoofdpersoon in *Home*, is zes jaar wanneer ze in 1991 met haar ouders van Joegoslavië naar Denemarken verhuist in de hoop op een beter leven. Ze moeten een nieuwe taal leren, zich aanpassen aan andere gewoonten en een onbekende omgeving leren kennen. Willen ze hier wel blijven? Kom luisteren naar een kijkwijzer van filosoof Hasan Erkan en denk verder over wat je nodig hebt om je ergens thuis te voelen.

Bekijk de [trailer](#)

Wat maakt dat je je ergens thuis voelt? Is het de plek, de anderen of ben je het zelf? En welke rol speelt cultuur eigenlijk? Luister naar de kijkwijzer, bekijk de film 'Home' en sluit aan bij het gesprek met filosoof Hasan Erkan.

Kleine dingen helpen

Maja en haar ouders trekken bij haar tante in die al in Denemarken woont. Maar voor haar oudere broers heeft tante geen plek, dus die blijven achter in Joegoslavië in de hoop snel te kunnen volgen. Ondertussen worstelen Maja en haar ouders met de harde realiteit van immigratie en integratie. Denemarken blijkt allesbehalve het gastvrije toevluchtsoord dat ze zich hadden voorgesteld.

Wat maakt een plek tot een thuis? Wat heb je nodig om je ergens op je gemak te kunnen voelen? Volgens Hasan Erkan is er in een samenleving met meerdere culturen een grote onduidelijkheid over normen. Toch kunnen kleine dingen al helpen.

Na een korte lezing kijken we samen de film *Home*. Na de pauze gaat filosoof Hasan Erkan in gesprek met programmamaker Liesbeth Jansen en is er ruimte voor je eigen vragen.

Over de spreker

[Hasan Erkan](#) is filosoof aan de Radboud Universiteit. Hij doet onderzoek naar de relatie tussen cultuur, cognitie en psychologie, in het bijzonder in een multiculturele context.

Kom je vaker naar de lezingen van Radboud Reflects? Dan is een [Radboud Reflectsabonnement](#) misschien interessant.

Dit is een programma van Radboud Reflects en [LUX](#).

Ben je student? Schrijf je dan in voor het [Radboud Reflects Certificaat](#) en toon anderen dat je je laat inspireren door verdiepende lezingen over de actualiteit.

Contactinformatie

Wil je op de hoogte blijven van de activiteiten van Radboud Reflects? Schrijf je dan in voor [de nieuwsbrief](#).

Contactpersoon [drs. M.J.H. Verbeek \(Marie-José\)](#)

Organisatieonderdeel [Radboud Reflects](#)

Gaat over persoon [H. Erkan \(Hasan\) MSc](#)

Thema Filosofie, Kunst & Cultuur, Samenleving, Wetenschap

<https://www.ru.nl/diensten/sport-cultuur-en-ontspanning/radboud-reflects/nieuws/home-wanneer-ben-je-ergens-thuis-film-gesprek-met-filosoof-hasan-erkan>