

Spomienka na Deža s odkazom už deviaty rok

6.9.2026 - | Mestská časť Bratislava - Dúbravka

„Náhle rozpoznáš koniec úzkych ciest, miznú zákruty, vánok chce ťa viesť, slnko zapadá a vznieti každý vlas na tvojej hlave, lúku zažne v nás.“

Skladba Lúka Deža Ursinyho s textom Ivana Štrpku zo štvrtého štúdiového a kultového albumu skladateľa a speváka Deža Ursinyho Modrý vrch je akýmsi symbolickým motívom už 9. ročníka multižánrového festivalu Spomienka na Deža v bratislavskej Dúbravke. V sobotu 5. septembra 2026 zaplní Park na Fedákovej ulici. Časť priestranstva na Fedákovej mení v posledných týždňoch rekonštrukcia. Festival však nájde svoj priestor a program zaznie v nezmenenej podobe.

„Svet sa mení, ale lúka na Fedákovej ostáva slobodná, voľná,“ hovorí zakladateľ podujatia a Dúbravčan Juraj Štekláč, ktorý v roku 2018 inicioval osadenie pamätníka Dežovi Ursinymu v blízkosti Fedákovej 24. „Náš festival a jeho podstata ostávajú rovnaké – prísť a mať radosť, spoznať hudbu, počuť, stretnúť sa.“

Festival umenia Spomienka na Deža je venovaný slovenskému hudobníkovi, scenáristovi, dokumentaristovi, dramaturgovi, režisérovi a umelcovi Dežovi Ursinymu na mieste, kde Dežo žil, tvoril a venčil psa Havrana. Programom spojí generácie, odkazy na detstvo, hudobné spomienky, výtvarníkov, muzikantov i tvorenie v priamom prenose. Hudobná časť festivalu sa začne už o dvanástej popoludní a potrvá do 22:00. Vstup je voľný. Podujatím bude sprevádzať hudobný publicista Oliver Rehák.

Najmladšiu generáciu tohtoročnej Spomienky zastúpia žiaci Konzervatória Tolstého, ktorí hudbou aj piesňami z muzikálu Neberte nám princeznú otvoria celý festival umenia o 12:00 v Parku na Fedákovej. Premiéru na festivale bude mať skupina Ankramu, ktorej tvorba spája groovujúci psychedelický post-rock, alternatívny bigbít, jazzový nadhľad a minimalistické aranžmány s poetickými slovenskými textami.

Druhým nováčikom na festivale je slovenský hudobný projekt a skupina z Banskej Bystrice The Electric Tribute, ktorá vznikla ako pocta legendárnej banskobystrickej bigbítovej kapele The Electric, pôsobiacej na slovenskej hudobnej scéne v rokoch 1963 až 1968.

Na Spomienku sa vráti mladý hudobný talent Daniel Brlit s kapelou. Pozornosť na seba upútal v projekte Demovnica Rádia_FM a ako vôbec najmladší nominant sa prebojoval do úzkeho výberu v kategórii Objav roka na Radio_Head Awards 2025.

Dežo Ursiny mal veľmi rád deti. Zvučku z kedysi obľúbenej detskej relácie, ktorá sa vysielala v nedeľu dopoludnia, naspieval práve on. Skladba Podťe s nami zaznie na festivale v podaní kapely Toddler Punk, ktorá vystúpi aj s potulnou rozprávarkou Miriam Halamičkovou. Skupina vznikla v roku 2018 z iniciatívy hudobníkov, ktorým nebolo jedno, čo ich deti počúvajú, a chceli priniesť alternatívu ku klasickému detskému popu. Už tradičnou súčasťou detského programu na Spomienke je aj živý večerníček od divadla Nevadivadlo.

Dramaturgia deviateho ročníka open-air festivalu sa odvíja od ožiovania a spájania. Bude oživovať nielen piesne známeho muzikálu Neberte nám princeznú, ale aj P+L (Peter a Lucia) a prepájať generácie, hudobníkov, umelcov aj velikánov slovenskej hudby. Dvaja velikáni Dežo Ursiny a Marián Varga sa v jednej skladbe stretli práve v piesni Lúka z legendárneho albumu Modrý vrch.

Mariána Vargu a jeho piesne prinesie na Fedákovu po prvýkrát koncertný projekt popredných

slovenských hudobníkov, ktorý vzdáva hold piesňovej tvorbe legendárneho klávesistu a skladateľa. Predstavia sa Sisa Fehér (charakteristický a emotívny spev), Jozef Lupták (violončelo), Vladislav „Slnko“ Šarišský (klavír a klávesové nástroje) a Oskar Török (trúbka).

Premiéru na Fedákovej bude mať aj Nina Kohout, jedna z najvýraznejších mladých osobností súčasnej slovenskej alternatívnej a elektronickej scény. Nina Kohout predstaví vlastnú tvorbu. K piesňam Deža Ursinyho má však blízko. Vlni odohrala speváčka s Kubom Ursinym spoločný koncertný projekt Dežo Ursiny Tribute. V spoločnom oživovaní hudobného odkazu Deža Ursinyho a prepájaní generácií chcú pokračovať.

Otcove piesne zahrá Dežov syn Jakub. Pred pol ôsmou večer by sa mala predstaviť formácia KUBO URSINY & PROVISORIUM – Jakub Ursiny, Valér Miko, Marián Slávka, Tomáš Michalčák, Samuel Šomorjai. Skvelí hudobníci budú pokračovať až do záverečnej. Po niekoľkoročnej odmlke sa na pódia vráti formácia Žena s ovocím, ktorú tvoria výrazní slovenskí multiinstrumentalisti Marián Slávka, Andrej Hruška a Juraj Námešný. Záver festivalu bude patriť kapele Longital. Životná a umelecká dvojica Shina (spev, basgitarra, sláčik) a Daniel Salontay (gitary, sláčik, spev) zahrá a priblíži svoju väzbu na Deža Ursinyho.

Po vlaňajšej premiére pokračuje na festivale aj spoznávanie sochárskych diel vo verejnom priestore Dúbravky. „Od zrodu festivalu spolupracujeme s BKIS. Ich podporu, pomoc a dobré rady si ceníme, tešíme sa z nich a druhý rok rozvíjame aj spoluprácu s Galériou mesta Bratislavy a projektom Umenie mesta,“ hovorí za organizátorov riaditeľka festivalu Lucia Marcinátová z OZ Spomienka na Deža. „Vychádzka Rande s mestom štartuje o 10:00 v parčíku pri Brestovke a plynule na ňu nadviaže hlavný program nášho festivalu. Ďakujeme za podporu partnerom a organizáciám, bez ktorých by festival nemohol priniesť kvalitné umenie pre všetkých priamo na sídlisko.“

Na vychádzku je potrebné sa vopred registrovať. Dielami a sídliskom sprevádza Zoja Droppová, spoluautorka a odborná garantka projektu Umenie mesta. (Odkaz na registráciu nájdete na webovej stránke bkis.sk).

Súčasťou festivalu bude tradične aj literatúra, stan Artforum a tiež výtvarná časť. Špeciálnu inštaláciu priamo na Fedákovej pripravuje Jaroslav Belo Beliš. Predstaví sa malí aj veľkí umelci zo Základnej školy Pri križi. Počas leta sa hudbou a osobnosťou Deža Ursinyho inšpirovali aj študenti Školy umeleckého priemyslu Jozefa Vydru. Priamo na lúke sa bude tvoriť s Ateliérom maľby Octopus pod vedením Mgr. art. Michaely Rázusovej Nociarovej, ArtD.

Festival pripravuje Občianske združenie Spomienka na Deža a dobrovoľníci. Pamätník Listovanie, venovaný Dežovi Ursinymu, je dielom sochárky Míry Podmanickej a práve od roku 2018 tu prebieha aj komunitná, hudobno-umelecká akcia Spomienka na Deža, otvorená pre všetkých. Dežo Ursiny žil v bratislavskej Dúbravke na Fedákovej ulici od roku 1976. Tu tvoril, hral, písal a v roku 1995 aj zomrel. Jeho texty, slová a piesne však žijú ďalej v tvorbe, hlavách, knihách, hudbe a spomienkach...

Na celé podujatie je vstup voľný.

Harmonogram programu:

- 10:00 – Rande s mestom: Diela vo verejnom priestore Dúbravky – vychádzka začína od Brestovky (zastávka Švantnerova)
- 12:00 – 12:30 – Konzervatórium Tolstého

- 12:50 – 13:20 – Ankramu
- 13:40 – 14:10 – The Electric Tribute
- 14:25 – 15:00 – Daniel Brlit & Band
- 15:20 – 16:00 – Toddler Punk
- 16:10 – 17:00 – Večerníček od Nevadivadla
- 17:20 – 18:00 – Marián Varga: Piesne (Sisa Fehér, Jozef Lupták, Vladislav Šarišský, Oskar Török)
- 18:20 – 19:00 – Nina Kohout
- 19:15 – 20:00 – KUBO URSINY & PROVISORIUM (Jakub Ursiny, Valér Miko, Marián Slávka, Tomáš Michalčák, Samuel Šomorjai)
- 20:15 – 20:50 – Žena s ovocím
- 21:05 – 21:45 – Longital

Sprievodný program:

Výtvarná inštalácia – Jaroslav Belo Beliš, výstava Školy umeleckého priemyslu Jozefa Vydru, žiaci ZŠ Pri kríži, klienti Centra sociálnych služieb Karola Matulaya. Tvorba na lúke s Ateliérom malby Octopus.

Podujatím sprevádza: Oliver Reháč

Vstup: Voľný

Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Podujatie podporili: Nadácia mesta Bratislava a Hlavné mesto SR Bratislava, Bratislavský samosprávny kraj, krajská organizácia cestovného ruchu Bratislava Region Tourism, Bratislavské kultúrne a informačné stredisko, mestská časť Bratislava-Dúbravka a firma ITB Development.

ĎAKUJEME!

<https://www.dubravka.sk/sk/Podujatia/spomienka-na-deza-s-odkazom-uz-deviaty-rok.html>