

Co se děje s vodou, než doteče do kohoutku?

Program 52. filmového festivalu EKOFILM nabídne filmy o proměně světa kolem nás

4.9.2026 - | Ministerstvo životního prostředí ČR

Brno, 3. září 2026 - Sucho, povodně nebo požáry. Extrémní počasí se stávají součástí reality v Česku i ve světě a voda stojí v jejich středu. 52. ročník mezinárodního filmového festivalu EKOFILM proto přichází s tématem Vodoběhu. Od 1. do 4. října nabídne v Brně filmy o tom, jak voda ovlivňuje krajinu, klima, zvířata i život člověka. Program doplní debaty s odborníky a filmaři, akce pro školy, Rodinný den v Zoo Brno i další doprovodné akce.

„Voda už dávno není samozřejmost a letošní léto nám to ukázalo velmi konkrétně. Zemědělským suchem bylo na konci července zasaženo téměř 95 % území Česka a na Brněnsku v některých domácnostech voda dokonce přestala téct. Nejde o vzdálenou hrozbu, ale o realitu, která se může dotknout každého z nás. Problém nastává když přerušíme přirozený koloběh vody. Pak nám jednou chybí a podruhé jí máme příliš. Právě o těchto souvislostech je letošní EKOFILM,“ říká Martin Pták, ředitel odboru ochrany vod Ministerstva životního prostředí a ambasador EKOFILMu.

Příběhy, které vás vezmou od Bangladéše až do Arktidy

Do 52. ročníku EKOFILMu se přihlásilo 219 filmů z 53 zemí. „Dramaturgický tým z nich sestavil soutěžní program 25 snímků v sekcích Hydrosféra, Bod tání a Krátce a modře. Program je velmi pestrý: nabízí velké příběhy z různých částí světa, intimní dokumenty, divokou přírodu i animované filmy. Spojuje je schopnost změnit pohled na vodu, krajinu a svět kolem nás,“ říká **hlavní dramaturgyně festivalu Kristýna Genttnerová**.

Vítěze vyhlásí porota na galavečeru v sobotu 3. října. Letos do ní usednou Alex Tate, Jan E. Svatoš, Petr Lom, Martina Kimlová a Simona Babčáková. Ambasadori festivalu jsou Martina Kimlová z Českého hydrometeorologického ústavu a Martin Pták z Ministerstva životního prostředí. Pohled mladé generace pak doplní studentská porota, ve složení Eliška Sáčeková, Sára Vykypělová, Anna Kosíková, Šimon Vantuch a Jakub Nekvasil.

Mezi filmové typy letošního ročníku patří **Temná voda**, dokumentární thriller z Bangladéše o lidech, kterým stoupající moře bere domov. **Pižmoň: Přežití v Arktidě** zavede diváky do krajiny dlouhých zim a rychlých proměn, kde se i odolná zvířata dostávají na hranici přežití. Odlehčenější tón přinese **Derek proti Derekovi**, vtipný spor dvou sousedů o budoucnost anglické krajiny. Animovaný **Machine Mountain** promění horský resort v mechanismus, který pohlcuje vodu i krajinu, zatímco **Plán C pro civilizaci** otevře kontroverzní otázku solárního geoinženýrství. Program doplní také 5 nesoutěžních snímků.

Voda pod lupou českých a světových odborníků

Projekce jsou doplněné o debaty, které téma vodoběhu přenesou z filmů do konkrétní české i brněnské reality. Zaměří se na pitnou vodu, její kvalitu, cenu, znečištění i na to, co všechno se musí stát, aby bezpečně dotekla až do domácností. „EKOFILM je místo, kde se setkávají lidé z praxe, vědy, veřejné správy i publikum. Diváci tak odcházejí nejen se silným zážitkem, ale i s jasnější představou, co mohou měnit města, instituce i každý z nás,“ říká **Jiří Schneider, garant odborného programu za Mendelovu univerzitu**.

Debatní program začne **23. září** v **pražském** Green Table by Veolia networkingovou akcí **Koloběh vody**. **Bohdan Soukup, Jiří Paul, Martina Kimlová, Dana Komínková, Pavla Štěpánková** a krajinná ekoložka **Kateřina Lagner Zimová** otevřou cestu vody od zdrojů přes výrobu a cenu pitné vody až po čištění odpadních vod. Součástí programu bude i slepá ochutnávka vody.

30. září se v Moravském zemském muzeu v **Brně** uskuteční debata **Kvalita vody: Luxus, nebo samozřejmost?**, která se zaměří na stav a budoucnost české pitné vody i na hrozby, jako jsou mikroplasty, PFAS, léčiva či pesticidy. Mezi hosty budou **Martin Pták, Martina Kimlová, Marek Liška** a další.

O den později se v sále Společenského centra ÚMČ Brno-střed uskuteční diskuse **Brno jako laboratoř: Voda od zdroje do sklenice**. Zaměří se na cestu vody z krajiny do brněnských domácností, její ochranu, úpravu, distribuci, bezpečnost i cenu. Diskutovat budou **Ivo Pavlík, Martina Zelenáková, Dana Baudišová** a další.

Filmový pohled nabídnou 2. října **Water Talks** v kině Cinema City Velký Špalíček. **Alex Tate a Petr Lom** v debatě moderované Janem E. Svatošem propojí projekce dokumentů *H2O: Molekula života – Civilizace a Já jsem řekou, řeka je mnou* s tématy ochrany řek, krajiny, kulturního dědictví a síly dokumentárního filmu.

EKOFILM není jen kino

EKOFILM letos znovu vyrazí do města. Festivalový program odstartuje **30. září** open-air koncertem **skupiny SLZA** u Jošta na Moravském náměstí. **Rodinný den EKOFILMu v Zoo Brno** promění **sobotu 3. října** v dobrodružnou výpravu za vodou. Děti i dospělí projdou s hrací kartou ostrovy Koloběh vody, Krása vody a Zdravá voda, kde je čekají hry, pokusy, tvoření, kvíz, program s edukátory Zoo Brno a partnery rodinného dne, komentovaná krmení i filmy o přírodě.

Školám festival nabídne program dokumentaristy **Jana E. Svatoše** Déšť nad zlato s filmovými záběry a příběhy z africké divočiny. Součástí programu bude také **volný vstup do Botanické zahrady a arboreta Mendelovy univerzity** včetně komentované prohlídky.

O festivalu EKOFILM

EKOFILM je nejstarší mezinárodní filmový festival s tematikou životního prostředí v Evropě (a pravděpodobně i na světě). Koná se nepřetržitě od roku 1974. Jeho vyhlašovatelem a **hlavním pořadatelem je od roku 1991 Ministerstvo životního prostředí**. **Oficiálními organizátory 52. ročníku jsou agentura Key promotion, s.r.o., Mendelova univerzita a EkoInkubátor, z.ú.** Festival se již podvanácté koná v Brně, centru environmentálních organizací, ale také mnoha divadel, filmových studií i filmových škol.

Festival se koná i za finanční podpory Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna.

Festivalový web: www.ekofilm.cz

Videoohlédnutí za loňským ročníkem

Materiály ke stažení: [zde](#)

Sledujte nás: Facebook, Instagram

Kontakt pro média: [Patricie Landová](mailto:Patricie.Landova@ekofilm.cz), press [at] ekofilm.cz ([press\[at\]ekofilm\[dot\]cz](mailto:press[at]ekofilm[dot]cz))

Tiskové oddělení MŽP

tel.: 267 122 835 nebo 267 122 200

e-mail:tiskove [at] mzp.gov.cz (tiskove[at]mzp[dot]gov[dot]cz)

Tiskové oddělení MŽP

tel.: 267 122 835 nebo 267 122 200

e-mail:tiskove [at] mzp.gov.cz (tiskove[at]mzp[dot]gov[dot]cz)

<https://mzp.gov.cz/cz/pro-media-a-verejnost/aktuality/archiv-tiskovych-zprav/co-se-deje-s-vodou-nez-d-otece-do-kohoutku-program-52-filmoveho-festivalu-ekofilm-nabidne-filmy-o>