

Анастасія Бондар долучилася до презентації проєкту «Коло Трипілья: від глини до коду» у Київській обласній бібліотеці для дітей

22.7.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

У Київській обласній бібліотеці для дітей відбулося відкриття імерсивного простору вивчення книги «Коло Трипілья: від глини до коду». Проєкт присвячено трипільській культурі та її значенню для формування української ідентичності.

До заходу долучилася заступниця Міністра культури України з питань цифрового розвитку, цифрових трансформацій і цифровізації **Анастасія Бондар**.

Вітаючи учасників заходу, Анастасія Бондар наголосила, що сучасні бібліотеки дедалі більше стають просторами для об'єднання громад, освіти, культурного діалогу та впровадження цифрових інновацій.

«Бібліотеки сьогодні стають центрами культурної стійкості та розвитку громад. Поеднання книги, музейної спадщини й цифрових рішень відкриває нові можливості для популяризації української культури, створює простір для навчання, діалогу та взаємодії. Важливо, щоб такі інноваційні проєкти розвивалися і ставали доступними для громад по всій Україні», — зазначила Анастасія Бондар.

Простір «Коло Трипілья: від глини до коду» створений для занурення читачів у тематику книги через поєднання історико-культурного контексту, музейних реплік експонатів та інтерактивних елементів. Він став важливим кроком у розвитку бібліотек Київщини як сучасних культурних центрів, де традиційні формати роботи доповнюються інноваційними підходами до вивчення та популяризації національної літератури та спадщини.

Особливе місце в експозиції посідають роботи Людмили Смолякової — майстрині, яка з високою майстерністю відтворює автентичні трипільські вироби: кераміку, орнаменти та інші елементи матеріальної культури.

У межах заходу також відбувся круглий стіл «Цифрові трансформації у сфері культури». Учасники обговорили перспективи цифровізації бібліотечної сфери, розвиток імерсивних просторів, створення літературних маршрутів і цифрових культурних продуктів, а також роль бібліотек у підтримці внутрішньо переміщених осіб, українців за кордоном та зміцненні культурної стійкості суспільства.

<https://mincult.gov.ua/news/anastasiya-bondar-doluchylasya-do-prezentacziyi-proyektu-kolo-trypillya-vid-glyny-do-kodu-u-kyivskij-oblasnij-biblioteczi-dlya-ditej>