

Do školy pěšky a bezpečně. Studující Sutnarky navrhli orientační značení pro Prahu 12

16.7.2026 - Monika Bechná | Západočeská univerzita v Plzni

Značení, které dětem usnadňuje pěší cestu do ZŠ Angel, navrhli pro městskou část Praha 12 studující Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU. Pokud se pilotní řešení osvědčí, plánuje Praha 12 na podobné úpravy navázat i v dalších lokalitách.

V prostředí sídlištní zástavby v pražských Modřanech, které může být pro nové příchozí hůře čitelné, se pravidelně řada rodičů ráno rozhoduje zajet s dětmi autem co nejbližší ke škole. Výsledkem je pak zvýšený provoz v okolních ulicích a dlouhé kolony. Nové orientační značení, které navrhli a spolu s dětmi vytvořili studující Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara, má zpřehlednit pěší trasu a zejména podpořit její využívání.

Podobu orientačního značení navrhli Barbora Burianová z ateliéru Didaktická ilustrace a Filip Horák, absolvent ateliéru Malba. Burianová pracovala s čistými geometrickými tvary, z nichž skládala postavy a skákací housenky, Horák se inspiroval pampeliškami, liánami a dalšími rostlinnými motivy.

„Už během tvorby jsme od kolemjdoucích získávali laskavé a nadšené reakce, vnímali jsme, jak malby přirozeně zvou, zejména děti, ale i dospělí, k interakcím. Shodou náhod je rovnou využili i zahraniční stážisté ZŠ Angel, přesně tak, jak bylo zamýšleno – jako značenou cestu od tramvajové zastávky do školy,“ řekla architektka Eva Rybníčková, koordinátorka participativního plánování městské části Praha 12 a dodala: *„Plánujeme podobné značení a chodníkové hry i na dalších místech modřanského sídliště, abychom podpořili děti v pěší docházce od hlavní silnice k jejich školám.“*

Zapojily se také děti ze ZŠ Angel, které návrhy přenesly přímo na chodníky. *„Spolupráci se Sutnarkou a studenty Bárou a Filipem si velmi ceníme, jejich profesionální přístup ke zpracování návrhů a pak i pomoc při realizaci povýšily celou akci na úroveň srovnatelnou s nejlepšími zahraničními i českými výstupy taktického urbanismu. Těšíme se na další spolupráci,“* uzavírá Eva Rybníčková.

Studující Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara se každoročně podílejí na projektech zadávaných veřejnou správou, soukromými firmami i neziskovými organizacemi. Projekt Bezpečná cesta do ZŠ Angel propojuje jejich práci s konkrétním zadáním z veřejného prostoru a ukazuje, jak může vizuální komunikace přispět k lepší orientaci v každodenních situacích.

<https://info.zcu.cz/Do-skoly-pesky-a-bezpecne--Studujici-Sutnarky-navrhli-orientacni-znaceni-pro-Prahu-12/clanek.jsp?id=9809>