

Malokarpatské múzeum v Pezinku vdýchlo život živôtikom

8.7.2026 - Matúš Lajčák | Malokarpatské múzeum v Pezinku

Živôtik/lajblík bol v minulosti dôležitou súčasťou ľudového odevu. Nosil sa na košeli a priliehal tesne k telu, čo vytváralo u žien želanú drobnú siluetu.

Mužské lajblíky sa okrem praktickej úlohy orientovali na prezentáciu spoločenského statusu. Lajblíky sa pravidla sa šili z kvalitných a nákladnejších látok akými bol hodváb, brokát, zamat, ale aj súkno. Predná časť sa zapínala na háčiky, šnúrky, zdobila sa praktickými aj efektnými filigránovými gombíkmi. Slávnostné živôtiky bývali bohato zdobené stuhami, korálikmi, výšivkou, prámikmi, ale aj kovovými ozdobami a gombíkmi. Strih, farba a výzdoba živôtika sa líšili podľa jednotlivých regiónov, spoločenského postavenia. Tento kus odevu je významným dokladom citu pre krásu prepojenú s praktickosťou a dodnes tvorí neoddeliteľnú súčasť zberateľských a prezentačných aktivít jednotlivcov a pamäťových inštitúcií.

Malokarpatské múzeum v Pezinku pomohlo zachrániť pre budúce generácie sériu lajblíkov/živôtikov, ktoré sa stanú nielen súčasťou depozitára, ale aj výstavných aktivít múzea. Reštaurovanie, ktoré odborne previedla prof. Mgr. art. Sylvia Birkušová podporil Fond na podporu umenia.

<https://www.muzeumpezinok.sk/novinky/malokarpatske-muzeum-v-pezinku-vdychlo-zivot-zivotikom>