

# Kraj chystá s Gočárovou galerií česko-rakousko-slovinský projekt

23.6.2026 - | Krajský úřad Pardubického kraje

**Hejtman Pardubického kraje Martin Netolický v doprovodu radního pro kulturu Romana Lína přivítal v Pardubicích velvyslankyni Rakouska a velvyslance Slovinska. Jejich excelence Bettina Kirnabauer a Aleš Blahut přijeli na pozvání spojené s chystaným společným projektem tří zemí v Gočárově galerii. Po jednání na hejtmánství si prohlédli prostory v Automatických mlýnech a navštívili Národní hřebčín v Kladrubech nad Labem.**

„Rádi bychom v závěru příštího roku dostali do Gočárové galerie další velký počín, a to výstavu věnovanou slovinskému architektu Josipu Plečnikovi. Byl blízkým spolupracovníkem T. G. Masaryka a výrazně ovlivnil podobu Pražského hradu. Jeho dílo spojuje bývalé Československo, Rakousko a Slovinsko, kde studoval, působil a zanechal významná díla, a má své následovníky i v našem kraji,“ uvedl hejtman Martin Netolický.

V současné době se koná velmi rozsáhlá výstava Josipa Plečnika na bratislavském hradu, v 90. letech se v jiné podobě uskutečnila na Pražském hradu. Tenkrát byl jejím kurátorem pardubický rodák, architekt Miroslav Řepa. „Právě otec Miroslava Řepy, architekt Karel Řepa, byl posledním žákem toho významného střeoevropského architekta. My ho tu známe jako spoluautora oceňovaného pardubického nádraží z roku 1959 a autora mnoha dalších veřejných i soukromých staveb v regionu. Vynikající architekti, které Plečnik ovlivnil, včetně Karla Řepy, by měli mít na připravované výstavě kromě hlavního aktéra rovněž důstojné zastoupení,“ dodal Roman Línek.

Ten pak doprovodil vzácnou návštěvu do Národního hřebčína Kladrub nad Labem. Právě téma chovu lipicánských a starokladrubských koní spojuje tyto tři země. Při jízdě kočárem se seznámili s krajinou zapsanou na seznam kulturního dědictví UNESCO a navštívili také zámek spojený s rakousko-uherskou dynastií.

<https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/133105/kraj-chysta-s-gocarovou-galerii-cesko-rakousko-slovinsky-projekt>