

# Digitální pasáci nesmí stát mimo zákon. Piráti navrhují zpřesnit trestní zákoník kvůli vykořisťování tvůrkyň explicitního obsahu

19.6.2026 - | Česká pirátská strana

**Navenek marketingové agentury, ve skutečnosti byznys postavený na nátlaku, kontrole a zneužívání zranitelnosti žen. Kauza Adama Kajumiho týkající se vykořisťování mladých žen na platformě OnlyFans ukázala, že pasáctví se přesunulo i do digitálního prostředí. Piráti proto přicházejí s návrhem, který má jasně oddělit svobodnou a dobrovolnou tvorbu explicitního obsahu od digitálního pasáctví. Stát by tak měl nástroj, jak vykořisťování účinně postihnout a lépe chránit samotné tvůrce a tvůrkyně.**

*„Nazývejme věci konečně pravými jmény. Kdo profituje z nátlaku, závislosti nebo kontroly nad životem někoho jiného, není podnikatel ani manažer. Je to obyčejný pasák,“* zdůraznila místopředsedkyně Pirátů Kateřina Stojanová, která dnes předložila úpravu trestního zákoníku.

Pirátský návrh reaguje na fenomén, který bývá označován jako digitální kuplířství. Jde o situace, kdy osoby nebo firmy vystupující navenek jako marketingové agentury nebo manažeři, získávají kontrolu nad účty, příjmy, komunikací nebo pracovními podmínkami tvůrkyň a tvůrců explicitního obsahu. Problémem nejsou samotné platformy ani svobodné rozhodnutí dospělých lidí tvořit placený obsah. Digitální prostředí ale kuplířům umožňuje profitovat z kontroly nad člověkem, jeho tělem, prací, příjmem i nemožností odejít.

*„Dávno nejde o obchod s obsahem, ale o obchod s lidskými osudy. Digitální pasáci pracují s konstantním nátlakem a manipulací, a využívají ekonomické závislosti svých klientek. Navenek se tváří jako marketingové agentury, ve skutečnosti ale vydělávají na zranitelnosti žen. Neprodávají marketing, ale závislost. Na tento fenomén můj návrh reaguje,“* doplňuje Stojanová s tím, že současný trestní zákoník podle Pirátů nepokrývá nové způsoby, jakými může docházet k ovládnutí a vykořisťování lidí v online prostředí.

*„Můj návrh změny zákona jasně stanovuje, že vykořisťování se nestává legálním jen proto, že probíhá přes aplikaci, sociální síť nebo jinou digitální platformu. Pasáci nezmizeli ze světa odchodem z ulic. Jen se přesunuli na internet a tam určují tvůrcům, ale především tvůrkyním, explicitního obsahu nedůstojné podmínky a používají na ně vyděračské metody,“* dodává. Cílem je dát policii, státním zástupcům a soudům jasnější oporu pro postih případů, které se odehrávají mimo tradiční představu kuplířství.

*„Tento návrh není namířen proti tvůrcům a tvůrkyním obsahu. Každý dospělý člověk má právo rozhodovat o svém životě, těle a své práci. Chceme ale oddělit svobodné rozhodnutí o tvorbě explicitního obsahu od vykořisťování. Tvůrkyně a tvůrci nesmí být zdrojem zisku pro digitální pasáky, kteří si z jejich práce a strachu udělali obchodní model. Návrh novely zákona stojí na ochraně svobody. Svobody rozhodnout se tvořit, vydělávat, ale i odejít. Ne na ochraně těch, kteří na této svobodě druhých vědomě parazitují a odporně vydělávají na jejich zranitelnosti,“* uzavírá Stojanová.

<https://www.pirati.cz/jak-pirati-pracuji/digitalni-pasaci-nesmi-stat-mimo-zakon-pirati-navrhujji-zpresni>

[t-trestni-zakonik-kvuli-vykoristovani-tvurkyn-explicitniho-obsahu](#)