

Тетяна Бережна презентувала роль креативних індустрій для української економіки майбутнього

18.6.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

17 червня відбулося засідання Ради з питань підтримки підприємництва, у межах якого презентували проєкт Стратегії «Економіка майбутнього». Цей документ є довгостроковою рамкою економічного розвитку України, розробленою Урядом за аналітичною підтримкою Світового банку.

У заході взяли участь представники Уряду, бізнесу та експертного середовища.

Відкриваючи засідання, Керівник Офісу Президента України, голова Ради **Кирило Буданов** підкреслив, що проєкт Стратегії «Економіка майбутнього» об'єднує чинні стратегії, програми розвитку та міжнародні зобов'язання в цілісну модель економічної трансформації України.

«Мета нашої зустрічі набагато глибша ніж реагування на поточні проблеми. Ми фактично здійснюємо найбільшу економічну трансформацію в Європі за останній час. Ми одночасно захищаємо свою землю, модернізуємо економіку та проходимо шлях інтеграції до Європейського Союзу. Сьогодні ми повинні сформуванати бачення української економіки майбутнього», — зазначив Кирило Буданов.

У межах засідання Віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики України – Міністерка культури України **Тетяна Бережна** презентувала роль креативних індустрій у розвитку економіки майбутнього та внесок сфери в економіку України.

«Пропонуємо створити при Раді з питань підтримки підприємництва окремий Комітет з розвитку креативних індустрій. Повномасштабна війна продемонструвала, що український культурний продукт є важливим елементом національної стійкості, консолідації суспільства та протидії інформаційним і культурним впливам держави-агресора. Креативні індустрії є одним із найбільш динамічних секторів економіки, який формує додану вартість через інтелектуальний та творчий капітал», — сказала Тетяна Бережна.

На сьогодні у сфері креативних індустрій створено понад півмільйона робочих місць. Також цей сектор привабливий для молоді, а отже допоможе повертати українців і давати можливості для реалізації тим, хто залишається. А найголовніше креативні індустрії працюють на зміцнення української ідентичності через деколонізацію, спротив російським впливам та формування візії майбутнього.

Очільниця Мінкульту наголосила, що необхідно створити належні умови для реалізації ініціативи Президента України «Тисячовесна». Ця ініціатива покликана стимулювати виробництво конкурентоспроможного українського культурного контенту, підтримати національних виробників, відкрити нові можливості для малого та середнього бізнесу у сфері креативних індустрій, а також посилити присутність українського продукту на внутрішньому і міжнародному ринках.

«У післявоєнному відновленні України креативні індустрії мають стати повноцінним драйвером економічного зростання, створення робочих місць та посилення міжнародної

конкурентоспроможності держави. Комітет з розвитку креативних індустрій стане постійним майданчиком для формування сучасної державної політики у цій сфері», — акцентувала Тетяна Бережна.

Нагадаємо, наразі підтримка підприємництва у сфері креативних індустрій здійснюється у межах програми «Власна справа». Програма передбачає можливість отримання грантів від 100 тис. грн до 1 млн грн залежно від масштабу бізнесу та кількості створених робочих місць. Для грантів понад 500 тис. грн передбачено співфінансування: 70% коштів надає держава, 30% — підприємець.

Також Міністерство культури України працює над удосконаленням умов ведення господарської діяльності у сфері культури та усуненням адміністративних бар'єрів для суб'єктів господарювання. Одним із напрямів є спрощення регуляторних процедур у сфері народних художніх промислів, що сприятиме зменшенню адміністративного навантаження на підприємців та майстрів, підвищенню прозорості процедур і розвитку традиційних та сучасних напрямів креативного підприємництва.

Важливим напрямом роботи Мінкульту є створення умов для розвитку меценатства у сфері культури як механізму залучення додаткових недержавних ресурсів. У Верховній Раді України зареєстровано розроблений Міністерством культури України проект Закону України №14276, який вперше формує цілісну правову основу для меценатської діяльності у сфері культури. Документ визначає механізм меценатської підтримки, встановлює прозорі правила взаємодії між бізнесом і культурними інституціями, а також запроваджує договірні та організаційні гарантії партнерства.

<https://mincult.gov.ua/news/tetyana-berezhna-prezentovala-rol-kreatyvnyh-industrij-dlya-ukrayinskoy-i-ekonomiky-majbutnogo>