

Vernissage des expositions d'été de Lendroit dans le cadre d'Exporama

12.6.2026 - | Rennes Métropole

Dans le cadre d'Exporama, rendez-vous annuel d'art contemporain à Rennes, deux expositions seront présentées par cette capsule associative qu'est Lendroit, qui contient à la fois une maison d'édition, une librairie et une galerie d'exposition. La première est une exposition de peinture signée de l'artiste Morvandiau, qui a réalisé l'affiche d'Exporama pour cette édition 2026. Il y expose ses paysages gouachés, captés en Ille-et-Vilaine. Cet artiste a également déjà été publié par Lendroit. En parallèle de cette exposition, Lendroit éditions propose au public de se mettre à table avec deux expositions collectives intitulées Entrée, plat, dessert consacrées à la nourriture et à la cuisine : une sur des anciens panneaux publicitaires 4x3, avec six artistes français et internationaux pour un tour de table en grand format. La seconde proposera à la Galerie Lendroit une sélection d'ouvrages, multiples, cartes postales et prints venus d'Europe et d'ailleurs, pour un repas aussi cosmopolite que créatif. Cette deuxième proposition est réalisée en partenariat avec Quintal, atelier d'impression et d'édition spécialisé en risographie - technique japonaise à mi-chemin entre la photocopieuse et la sérigraphie.

La première est une exposition de peinture signée de l'artiste Morvandiau, qui a réalisé l'affiche d'Exporama pour cette édition 2026. Il y expose ses paysages gouachés, captés en Ille-et-Vilaine. Cet artiste a également déjà été publié par Lendroit.

En parallèle de cette exposition, Lendroit éditions propose au public de se mettre à table avec deux expositions collectives intitulées Entrée, plat, dessert consacrées à la nourriture et à la cuisine : une sur des anciens panneaux publicitaires 4x3, avec six artistes français et internationaux pour un tour de table en grand format. La seconde proposera à la Galerie Lendroit une sélection d'ouvrages, multiples, cartes postales et prints venus d'Europe et d'ailleurs, pour un repas aussi cosmopolite que créatif. Cette deuxième proposition est réalisée en partenariat avec Quintal, atelier d'impression et d'édition spécialisé en risographie - technique japonaise à mi-chemin entre la photocopieuse et la sérigraphie.

<https://presse.metropole.rennes.fr/agenda/2026/vernissage-des-expositions-dete-de-lendroit-dans-le-cadre-dexporama>