

Mezinárodní úspěch: Česká olympijská akademie získala v Řecku první cenu za unikátní publikaci o sportu a umění

23.5.2026 - Alexandr Kliment | Česká olympijská

Česká olympijská akademie (ČOA) dosáhla významného mezinárodního milníku. V antické Olympii převzala hlavní cenu Mezinárodní olympijské akademie v prestižní kategorii Olympic Cultural Legacy. Ocenění získala za speciální anglické vydání časopisu Sport in Art, které vychází ve spolupráci se stejnojmennou platformou a inovativním způsobem propojuje sportovní historii s uměleckým světem.

Česká olympijská akademie (ČOA) dosáhla významného mezinárodního milníku. V antické Olympii převzala hlavní cenu Mezinárodní olympijské akademie v prestižní kategorii Olympic Cultural Legacy. Ocenění získala za speciální anglické vydání časopisu Sport in Art, které vychází ve spolupráci se stejnojmennou platformou a inovativním způsobem propojuje sportovní historii s uměleckým světem.

Uznání před zraky celého olympijského světa

Slavnostní předávání cen se uskutečnilo před zaplněným auditoriem, v němž zasedli delegáti národních olympijských akademií z celého světa i zástupci Mezinárodního olympijského výboru (MOV).

„Rád bych poděkoval iniciativě Sport in Art a celému realizačnímu týmu, který se na vydání podílel. A především prezidentovi Evropských olympijských akademií Manfredu Laemmerovi, jehož rozhled a skvělé znalosti nás navigovaly v přípravách,“ uvedl Alexandr Kliment, předseda České olympijské akademie.

Úspěch projektu navíc otevírá dveře dalším mezinárodním spolupracím. „V plánu máme další vydání a už jsme v kontaktu s kolegy nejen z Evropy, ale i z dalších kontinentů,“ doplnil Kliment.

„Získat cenu z kolébky olympismu je pro Sport in Art mimořádně inspirující. Motivuje nás to dál objevovat a popularizovat kulturní počiny a propojovat sport a umění,“ říká zakladatel platformy Sport in Art Marek Tesař.

Unikátní projekt s celosvětovým přesahem

Oceněná publikace vznikla na základě úzké spolupráce mezi iniciativou Sport in Art, Evropskými olympijskými akademiemi (EOA) a Českou olympijskou akademií. Intenzivní práce na celém konceptu probíhaly v roce 2025. Speciální anglická edice byla slavnostně vydána na začátku roku 2026 a v současné době se již distribuje do celého světa.

"Získat cenu z kolébky olympismu je pro Sport in Art mimořádně inspirující."

Od antických počátků po moderní mistry: Co oceněný

časopis přináší?

Obsah tohoto výjimečného čísla nabízí čtenářům ucelený pohled na to, jak hluboce jsou sport a umění historicky i tematicky propojeny. Publikace bere publikum na fascinující cestu časem, která začíná v samotných počátcích antického Řecka v roce 776 před naším letopočtem. Podrobně mapuje vývoj sportovního námětu v průběhu staletí a vrcholí připomínkou zásadního milníku moderních dějin – oživení olympijské myšlenky baronem Pierrem de Coubertinem, který umění vždy vnímal jako integrální a neoddělitelnou součást olympijského hnutí.

Stěžejní část celého vydání je věnována detailnímu představení deseti nejvýznamnějších uměleckých děl s touto tematikou z různých koutů světa. Čtenáři mohou v textu proniknout do hlubokých uměnovědných analýz ikonických prací od světoznámých mistrů. Stránky časopisu nabízejí pohled na pohybovou genialitu antického sochaře Myróna, stejně jako na plátna slavných malířů, mezi nimiž nechybí zakladatelé moderních směrů Édouard Manet, Henri Rousseau či Pierre-Auguste Renoir.

Tuto sestavu doplňuje silný realismus George Wesleyho Bellowse, jehož dynamické zachycení sportovního zápolení patří k vrcholům amerického malířství. Každé dílo je rozebráno v širším kulturním a společenském kontextu, což z časopisu činí nejen vizuálně podmanivé dílo, ale také vysoce hodnotný vzdělávací materiál.

<https://www.olympijskytym.cz/article/mezinarodni-uspech-ceska-olympijska-akademie-ziskala-v-recku-prvni-cenu-za-unikatni-publikaci-o-sportu-a-umeni>