Festival Jeden svět proběhl za podpory Jihočeské univerzity

5.5.2026 - | Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Českobudějovický festival Jeden svět letos proběhl ve dnech 7.–12. dubna v Biografu Kotva a kulturním prostoru Žižkárna, a to rovnou ve dvou promítacích sálech. Festival letos nabídl ještě více projekcí než v předchozích ročnících – celkem 21 projekcí snímků s lidskoprávní tematikou a 16 debat po filmu.

Jeden svět byl slavnostně zahájen dokumentárním snímkem Čína tě sleduje a diskusí se sinologem AV ČR Ondřejem Klimešem. Při této příležitosti dorazil do Českých Budějovic i ředitel organizace Člověk v tísni Šimon Pánek, se kterým proběhla podnětná debata. Večerem provázel ředitel jihočeské pobočky Paměti národa Tomáš Trantina a promluvili také primátorka města Dagmar Škodová Parmová a rektor Jihočeské univerzity prof. Pavel Kozák.

Festival celkem navštívilo 853 lidí. Největší návštěvnosti se těšil snímek Pan Nikdo proti Putinovi, který byl do programu mimořádně zařazen v souvislosti se získáním Oscara. Promítání proběhlo v budově Rektorátu Jihočeské univerzity. Na vyprodané promítání navázala debata s Evgenyem Ibragimovem, hercem, režisérem, storytellerem a pedagogem čerkeského původu, který působí mimo jiné na Jihočeské univerzitě. Debatní program festivalu přivedl do Českých Budějovic řadu odborníků a odbornic či lidí s osobní zkušeností. V Biografu Kotva debatovali Jiří Vlček, přírodovědec z PřF JU, Jan Beneš, amerikanista z FF OU, Radek Buben, iberoamerikanista z FF UK, a Zuzana Kříhová, íranistka působící na UK. Doprovodný program nabídl dvě VR projekce přinášející jedinečně blízký pohled na Gazu nebo na každodenní situace osoby čelící domácímu násilí, a dále workshop o duševním zdraví a slam poetry vedený místní umělkyní Kateřinou Říhovou.

Jeden svět pro všechny

Festival každoročně usiluje o to, aby byl přístupný co nejširšímu publiku. Přístupnostní opatření vznikají ve spolupráci s místními organizacemi. Letos zahrnovala popisné titulky u pěti projekcí, tlumočení tří debat do českého znakového jazyka, audiopopisy pro nevidomé diváky a seniorskou projekci v rámci Senior Klubu Biografu Kotva. Letošní ročník přilákal obzvláště početnou komunitu neslyšících diváků, kteří na jedné projekci tvořili plnou polovinu publika. Důvodem byl snímek Marlee Matlin: Už nejsem jediná, který přibližuje život slavné neslyšící herečky a aktivistky. Debatu po projekci obohatila svou osobní zkušeností neslyšící herečka Veronika Slámová.

Jeden svět na školách

Celkem 2 640 žáků a studentů navštívilo program Jeden svět na školách přinášející dokumentární snímky upravené pro danou věkovou kategorii, které otevírají aktuální společenská a globální témata srozumitelně a citlivě. Programem provázejí proškolení moderátoři, které žactvu a studentstvu nabízí prostor pro sdílení a formování vlastních názorů a postojů. Školní projekce proběhly primárně v Biografu Kotva, v letošním ročníku však byly v nabídce také tzv. výjezdní projekce, kdy moderátor dorazil s promítáním přímo do prostor školy. Tohoto modelu využilo téměř 300 žáků v českobudějovickém regionu. Z kategorie pro střední školy byly nejnavštěvovanější projekce Nebezpečné hry odhalující rizika populární herní platformy Roblox a Bílé zlato: Elon Musk a závod o lithium o environmentálních dopadech těžby lithia. Festival Jeden svět České Budějovice si váží dlouhodobé spolupráce s Jihočeskou univerzitou, která letos sehrála výraznou roli v několika oblastech. Její finanční podpora se významně promítla zejména do programové a přístupnostní složky

festivalu – mimo jiné umožnila účast na školních projekcích celkem 68 žákům, kteří by se jich jinak nemohli zúčastnit. Univerzita zároveň hostila v prostorách Rektorátu jedno z nejnavštěvovanějších promítání a její odborníci i odbornice obohatili debatní program. Do organizace festivalu se navíc zapojilo také zhruba dvacet studentek a studentů jako dobrovolníci.

https://www.jcu.cz/cz/univerzita/aktualne/festival-jeden-svet-probehl-za-podpory-jihoceske-univerzity