Praha po rozsáhlé rekonstrukci znovu otevřela Divadlo Říše loutek

14.4.2026 - Zdeněk Kovářík, Tomáš Slabihoudek | Magistrát hlavního města Prahy

Historické prostory unikátního loutkového divadla v budově Ústřední knihovny na Starém Městě po citlivé obnově znovu slouží široké veřejnosti. Divadlo Říše Loutek dnes oficiálně představilo opravené prostory tohoto kulturního zařízení i jeho zázemí. Účet za půl roku trvající rekonstrukci činil 20 139 267 Kč bez DPH.

„Loutkové divadlo mi připomíná rané dětství a věřím, že investice do Říše loutek tento krásný dětský zážitek přinese i mnohým dalším generacím dětí. Udělalo mi velkou radost, že jsem mohl pomoci obnovení prostoru pro unikátní divadélko Říše loutek,“ říká radní hl. m. Prahy pro oblast financí Zdeněk Kovářík.

„Rekonstrukce Říše loutek byla vedena s maximálním respektem k historické hodnotě tohoto prostoru. Díky modernizaci technického zázemí i zlepšení bezpečnostních prvků se podařilo vytvořit důstojné podmínky jak pro umělce, tak pro diváky,“ uvádí Tomáš Slabihoudek, radní hl. m. Prahy pro oblast kultury.

„Městská knihovna v Praze a Divadlo Říše loutek spolu sdílejí budovu Ústřední knihovny už od roku 1929. Jejich cesty se v historii protínaly, ale i rozdělovaly, podle společenské i politické situace. Jsem rád, že po desetiletích, kdy prostor tohoto unikátního divadla byl od knihovny oddělen, se jejich cesty zase scházejí. Důkazem toho je i obnovený průchod, který propojuje Divadlo Říše loutek a předsálí knihovny,“ sděluje ředitel Městské knihovny v Praze Tomáš Řehák.

„Divadlo Říše loutek je moc rádo, že funguje krásná a téměř stoletá spolupráce s Městskou knihovnou v Praze a že nás čeká spousta dalších společných oslav a let spolupráce. Jsme nesmírně rádi za citlivou a 'neviditelnou' rekonstrukci, kterou Magistrát hl. m. Prahy v prostoru zrealizoval a která výrazně zkvalitnila provoz našeho divadla,“ dodává Michael Souček, předseda Divadla Říše loutek.

Divadlo Říše loutek se nachází v suterénu východní části budovy Ústřední knihovny Městské knihovny v Praze. Ústřední knihovna byla postavena v roce 1928 podle návrhu architekta Františka Roitha a ideového konceptu tehdejšího ředitele Jana Thona jako multifunkční objekt sloužící kultuře a reprezentačním účelům města.

Aktuální rekonstrukce divadla zahrnovala zejména úpravu a výměnu či doplnění původních technických zařízení vytápění, chlazení, vzduchotechniky, elektroinstalace silnoproudé i slaboproudé a také navazující práce, jako například demontáž a instalaci nových podhledů v prostoru šatny divadla. Součástí oprav byla i celková obnova sociálního zařízení pro veřejnost a úklidové místnosti nebo renovace a výměna povrchů.

V rámci zvýšení bezpečnosti stavby pak byla provedena modernizace a doplnění prvků požárního bezpečnostního zařízení. Některé historické dveře se také dočkaly repasí, ale vznikly i repliky dveří do nově vytvořených únikových koridorů. Kompletně opraveno bylo také zdvihací zařízení – jevištní plošina divadla. Divadlo tak nyní disponuje novým jevištním zázemím, které zásadně zlepší podmínky pro herce.

Hlavní fáze rekonstrukce se uskutečnila od února do července 2025, zhotovitelem stavby byla

společnost ISPD s.r.o. Náklady dosáhly výše 20 139 267 Kč bez DPH. Veškeré práce se uskutečnily pod dohledem zástupců památkové péče.

Soubor Říše loutek v době rekonstrukce fungoval sousedních v sálech knihovny na Mariánském náměstí. Nyní ale soubor může znovu hrát ve svých prostorách v Žatecké ulici. Malí i velcí diváci si tak mohou znovu užít kompletní loutkový repertoár na původním místě. Novinkou je navíc i hraní ve foyer divadla, kde se konají komorní a interaktivní inscenace na dosah diváků. Aktuální program divadla je k dispozici zde.

https://praha.eu/w/praha-po-rozsahle-rekonstrukci-znovu-otevrela-divadlo-rise-loutek