

Jeden svět startuje jako prostor pro obranu demokracie, připomíná ředitel festivalu Ondřej Kamenický

11.3.2026 - Ondřej Kamenický | Člověk v tísni

Dvacátý osmý ročník Mezinárodního filmového festivalu o lidských právech Jeden svět se koná v době, kdy jsou lidská práva systematicky oslabována nejen autoritářskými režimy, ale i státy, které se k jejich ochraně dlouhodobě hlásily. Mezinárodní řád založený na právu, odpovědnosti a solidaritě je vystaven cíleným útokům, relativizaci i otevřenému porušování bez následků pro viníky.

Věříme, že v době celosvětového napětí je nutné vytvářet bezpečný prostor pro sdílení zkušeností, pojmenovávání bezpráví a připomínání, že lidská práva nejsou otázkou vkusu či názoru většiny, ale závazkem pro každého z nás.

Kultura je živým nástrojem občanské angažovanosti

Jeden svět přináší filmy, které narušují zaběhlé narativy, odhalují manipulace a staví se proti normalizaci násilí či bezpráví. Jsme přesvědčeni, že i v časech hlubokých krizí má smysl ukazovat odpor, solidaritu a odvahu jednotlivců i komunit, kteří se odmítají smířit s nespravedlností.

Dlouhodobě usilujeme o to, aby kultura nebyla privilegiem, ale živým nástrojem občanské angažovanosti. Film, debata a veřejné setkávání pro nás nejsou volnočasovými aktivitami, ale prostředkem obrany demokratického prostoru, empatie a schopnosti rozlišovat fakta od propagandy.

Mám proto velkou radost, že se festival od 11. března do 24. dubna dostává do 60 měst napříč regiony České republiky, kde se setrvale snažíme vytvářet občanské fórum pro sdílení, diskuzi a nesouhlas.

Moc si vážíme vás, našeho publika, že jste této události součástí a že stejně jako my cítíte za celek světa osobní zodpovědnost.

Za tým Jednoho světa

Ondřej Kamenický, ředitel festivalu Jeden svět

<https://www.clovekvtisni.cz/jeden-svet-startuje-jako-prostor-pro-obranu-demokracie-pripomina-reditel-festivalu-ondrej-kamenicky-13339gp>