

Studenti promítli své snímky z předmětu Základy studiové techniky. Diváckou soutěž vyhrál film Rádiový klid

3.2.2026 - | Fakulta elektrotechnická ČVUT v Praze

Institut intermédií FEL ČVUT se 13. ledna odpoledne proměnil v kino. Studenti před sálem plným kamarádů a členů rodiny představili videoprojekty, které vytvořili v rámci předmětu Základy studiové techniky. Diváci viděli celkem deset projektů, včetně aftermovie ze 3. fakulního elektrovalčíku - plesu FEL ČVUT.

"Většina studentů předtím nikdy neměla kameru v ruce. A tady musí natočit projekt, který musí dávat hlavu a patu a nad kterým musejí přemýšlet z pohledu zvuku, videa i světla. Nasekají u toho spoustu chyb, které je ale naučí, jak to nedělat," popsal dr. Jan Bednář z katedry radioelektroniky Fakulty elektrotechnické ČVUT, který vede cvičení v předmětu Základy studiové techniky. "Studenti si musí také sami domluvit lokaci a herce, což můžou být i jejich kamarádi. Naučí se tak zorganizovat celý projekt a správně vše se zúčastněnými vykomunikovat," dodal.

Předmět Základy studiové techniky navštěvují nejen studenti FEL ČVUT, převážně programu Elektronika a komunikace (EK), ale i frekventanti programu Scénické technologie na Fakultě stavební ČVUT. Kromě cvičení jsou také povinné přednášky, které vede dr. František Rund z katedry radioelektroniky FEL ČVUT.

Po zhlédnutí všech deseti videoprojektů dostali slovo diváci. V anketě měli vybrat tři podle nich nejlepší projekty a seřadit je od prvního do třetího místa.

Nejvíce hlasů získal krátký film Rádiový klid, jehož autoři jsou Viktor Kutěj, Daniel Lopušanský a Jakub Štrýncl. Snímek vypráví o antiutopické budoucnosti, v níž zdivočela umělá inteligence a svět je nucen na týden přerušit veškeré vysílání, aby se očistil. Pro natáčení si studenti vybrali bývalý sovětský areál u Mimoně, jež je součástí rozsáhlého vojenského újezdu Ralsko a československá a sovětské armádě sloužil do začátku 90. let. Od té doby chátrá.

"Nejvíce mě překvapil čas a náročnost samotné přípravy, ještě než jsme se vydali natáčet. Nicméně nám tato důkladná příprava ušetřila plno problémů a vše ostatní šlo až podezřele dobře," uvedl Daniel Lopušanský z vítězného týmu.

Přípravu ocenil i jeho kolega z týmu Jakub Štrýncl: "Jsem na celý tým moc hrdý. Každý si našel něco, v čem je opravdu dobrý a perfektně to při přípravě i na setu zúročil."

Jako druhý se v bodování diváků umístil téměř desetiminutový film s názvem VVV (Vino, Vina, Vana). Natočili ho studenti Finn Longmore a Michal Grec. Zpracovává příběh sedmatřicetiletého muže, který pod vlivem alkoholu přejel svou čtrnáctiletou dceru.

Na třetí příčku dosáhla skupina čtyř zahraničních studentů - Casper Schramme, Esben Ravnholt, Antoine Javayon a Diogo Matos. U diváků bodovali s filmem nazvaným Guilt. Tříminutový film nastiňuje příběh mladého muže, kterého šíří vina za automobilovou nehodu, kterou způsobil jako opilý řidič. Tísnivou surrealistickou atmosféru podtrhují zvláštní vizuální efekty.

Jedním z promítaných projektů bylo i aftermovie z 3. fakulního elektrovalčíku - plesu FEL ČVUT, který se uskutečnil 12. listopadu 2025 v Národním domě na Vinohradech. Jeho autoři jsou David

Bajer, Jakub Pařízek a Jakub Vlášek.

Podařilo se jim zachytit atmosféru slavnostního večera, během kterého si studenti, zaměstnanci i absolventi FEL ČVUT užili nejen hudbu a tanec, ale i bohatý program.

Se svou kapelou MoveBreakers vystoupil doc. Antonio Cammarata z katedry řídicí techniky FEL ČVUT, který v ní hraje na akordeon.

O další bod programu se postarali Bohumil Brodský, student programu Kybernetika a robotika, a Jakub Jeřábek, student Fakulty strojní ČVUT. V divadelní scéně vtipně glosovali střet mladé generace a jejich prarodičů na příkladu telefonního propojení.

Hosty plesu zaujala také hudebně-světelná show uskupení Somohex, v němž působí i studenti a absolvent FEL ČVUT, konkrétně to jsou Jakub Štulík, Daniel Měkota a Jakub Dvořák. Dalšími členy kreativní šestice Somohex tvoří Antonín Pelikán, Veronika Burešová a Jeroným Strítěský.

VÝHERCI divácké ankety po promítání projektů z předmětu Základy studiové techniky:

- 1. místo Radiový klid:
 - Lopušanský Daniel
 - Kutěj Viktor
 - Štrýncl Jakub
- 2. místo VVV:
 - Longmore Finn Josef
 - Grec Michal
- 3. místo Guilt:
 - Javayon Antoine
 - Matos Rodrigues Diogo
 - Ravnholt Esben Sönderby
 - Schramme Casper

<https://fel.cvut.cz/cs/aktualne/novinky/83229-studenti-promitli-sve-snimky-z-predmetu-zaklady-studiove-techniky-divackou-soutez-vyhral-film-radiovy-klid>