

Novoroční inventura podcastu ChariTALK: rozhovor s jedním z tvůrců a nejposlouchanější díly roku 2025

28.1.2026 - | Charita ČR

Již čtvrtým rokem přichází podcast ChariTALK s železnou pravidelností každé dva týdny s novou epizodou, ve které nahlíží aktuální témata se zajímavými hosty, přináší inspirativní lidské příběhy, ale i naději a motivaci pomáhat a měnit svět v rámci svých sil k lepšímu. O to, co obnáší jeho výroba - od prvního nápadu až po chvíli, kdy moderátor položí první otázku - se v rozhovoru na webu České podcasty podělil jeden z jeho tvůrců, Jan Oulík z Charity Česká republika. Toto interview je součástí série „Rozhovory s tvůrci“, která zve čtenáře do zákulisí úspěšných českých podcastů a ptá se na to, co je pohání, jak pracují se zvukem, tématy a publikem.

ChariTALK stojí na jednoduchém formátu: zhruba půlhodinový rozhovor s člověkem, který dělá zajímavou a užitečnou práci, pomáhá lidem v nouzi či lidem nemocným, podporuje dobročinnost nebo je inspirací pro ostatní. Tento podcast se zrodil v době, kdy Charita Česká republika žádný podobný pořad neměla, a tým komunikace cítil, že nastal vhodný čas oslovit veřejnost i touto cestou.

vzpomíná Jan Oulík. Postupně se tým rozšířil o moderátorky Naděždu Hávovou a Leonu Gyöngyösi. Výjimečné kapitoly pak tvoří natáčení dílů nazvaných ChariTALK Speciál, které se věnují odborným tématům a hostí hned několik expertů s různými úhly pohledu. V roce 2025 to byla například **Beseda o etických dilematech ve zdravotnictví** či **Debata o budoucnosti sociální politiky**.

Pro jeho tvůrce je důležité, že i u složitých témat se ChariTALK snaží držet tón, který je srozumitelný nejširšímu okruhu posluchačů. Dbají na to, aby byl rozhovor zajímavý a inspirativní. Každý z moderátorů má přitom svůj osobitý rukopis.

Zpočátku se ChariTALK natáčel ve studiu Radia Proglas v pražských Dejvicích. Na konci roku 2024 však bylo otevřeno vlastní nahrávací studio přímo v sídle Charity Česká republika ve Vladislavově ulici v Praze, kde podcast připravuje Jan Oulík spolu s kolegyní Adélou Kudláčkovou. Současně dále pokračuje spolupráce s Proglasem, který ChariTALK uvádí ve víkendovém vysílání každou sobotu ve 20:15 h, v neděli v 16:55 h a v pondělí ve 20:15 h, a tím pomáhá k nárůstu poslechnovosti.

Když přijde řeč na to, co Jana Oulíka, jednoho z tvůrců ChariTALKu na „podcastování“ baví nejvíc, jeho odpověď je jednoznačná.

Za velice silné zážitky považuje setkání s řadou hostů - například s **režisérem Jiřím Strachem**, s **arcibiskupem Josefem Nuzíkem** na Velehradě nebo s herci **Bárou Munzarovou** a **Ivanem Trojanem**; zmiňuje také novinářku **Petru Procházkovou**, publicistu **Michaela Romancova** či teologa **Marka Orko Váchu**.

V uplynulém roce bylo odvysíláno celkem **27 epizod**.

Výsledky novoroční inventury roku 2025 dokazují, že ChariTALK umí držet krok s aktuálním děním, a zároveň neztrácí to podstatné: široký záběr, lidskost, respekt ke svým posluchačům i hostům a ochotu jít pod povrch. Pokud vám některý z výše zmíněných dílů utekl, berte náš přehled jako příležitost a nenápadný tip, napravit to.

<https://www.charita.cz/aktuality/z-domova/top-5-podcastu-roku-2025>