

Pohádka Princezna stokrát jinak míří na filmová plátna, vznikla i díky podpoře Královéhradeckého kraje

22.1.2026 - | Krajský úřad Královéhradeckého kraje

Nová česká rodinná pohádka Princezna stokrát jinak režiséra Miloslava Šmídmajera se poprvé představila divákům v polovině ledna. Filmaři natáčeli v atraktivních lokalitách regionu, kraj je podpořil prostřednictvím dotačního programu na podporu audiovizuální tvorby, který vyhlašuje od roku 2023.

„Prostřednictvím krajského dotačního programu chceme motivovat filmové a televizní produkce, aby si pro natáčení vybíraly místa v našem regionu. Přináší to nejen přímý ekonomický přínos, ale i dlouhodobý marketingový efekt, který se pozitivně promítá do cestovního ruchu a propagaci našeho kraje,“ řekl náměstek hejtmana **Jiří Štěpán** za oblast regionálního rozvoje a dotací.

Podporu filmovým štábům dlouhodobě poskytuje také Regionální filmová kancelář Královéhradeckého kraje – Hradec Králové Region Film Office, která vznikla koncem roku 2023 pod krajskou centrálou cestovního ruchu. Kancelář funguje jako první kontaktní místo pro filmové produkce, kterým pomáhá s výběrem lokací a také zprostředkovává komunikaci filmového štábu s obcemi, správou památek či dalšími institucemi.

Pohádka vypráví příběh o princezně, která se každé ráno probouzí v jiné podobě a vydává se na cestu za odvahou, sebepoznáním a láskou. Hlavní roli princezny Stelly ztvárnila herečka Ema Businská.

Natáčení probíhalo v létě 2025 v kulisách významných historických památek jako například na zámcích v Opočně a v Náchodě a hradu Kost v Českém ráji a dalších krajinných lokalitách regionu.

<https://www.khk.cz/aktuality/pohadka-princezna-stokrat-jinak-miri-na-filmova-platna-vznikla-i-diky-podpore-kralovehradeckeho-kraje>