

Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara ZČU rozdala Ceny Ladislava Sutnara

7.11.2025 - Monika Bechná | Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni (FDU) udělila 5. listopadu už po čtrnácté Ceny Ladislava Sutnara. Oceněním fakulta projevuje uznání mimořádným osobnostem, které posouvají hranice současného umění, designu a vizuální kultury.

Letošními laureáty Ceny Ladislava Sutnara jsou německý vizuální umělec Christoph Niemann, barcelonská designérská škola Elisava a amsterodamské nezávislé nakladatelství Valiz.

Světově uznávaný výtvarník, autor a animátor Christoph Niemann (*1970) patří mezi nejvlivnější osobnosti současné ilustrace a vizuální komunikace. Jeho práce se pravidelně objevují na titulních stranách magazínů The New Yorker či The New York Times Magazine, spolupracuje s klienty jako Hermès, Google, LAMY nebo MoMA.

Niemann je známý svým inovativním přístupem k vizuálním médiím. Jeho tvorba byla představena v řadě muzejních retrospektiv a stala se námětem epizody oceňovaného dokumentárního seriálu Abstract na Netflixu. Svými ilustracemi, knihami a instalacemi propojuje svět imaginace, technologie a každodenní zkušenosti. Až do dubna 2026 bude k vidění jeho velká retrospektivní výstava v německém Oldenburgu (Horst Janssen Museum).

Prestižní barcelonská škola Elisava už více než 60 let formuje generace designérů a inženýrů, kteří propojují výzkum a umělecké vzdělávání s ohledem na společenský dopad. Škola se zaměřuje na interdisciplinární vzdělávání a inovace s přesahem do společenských, vědeckých i kulturních kontextů. Elisava je symbolem otevřené a kriticky smýšlející komunity, která prosazuje změnu prostřednictvím designu – nejen v Barceloně, ale i na mezinárodní scéně.

Nezávislé mezinárodní nakladatelství Valiz se zaměřuje na současné umění, design, teorii a kulturní kritiku. Vydává publikace, které propojují umělecké disciplíny se společenskými otázkami a podporují kritickou reflexi i mezioborový dialog.

Kromě vydavatelské činnosti pořádá Valiz také přednášky, debaty a kulturní projekty, které rozvíjejí současnou uměleckou diskusi v globálním kontextu.

Cena Ladislava Sutnara fakulta uděluje od roku 2012 a za dobu své existence se stala prestižním oceněním s výrazným mezinárodním rozměrem. Laureáti jsou vybíráni z nominací odborné veřejnosti Uměleckou radou Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU. Partnerem ceny je Statutární město Plzeň.

„Významná pozice fakulty na národní úrovni je nesporná. Naší ambicí však vždy bylo vybudovat uměleckou školu, která se stane nedílnou součástí sítě prestižních evropských vzdělávacích institucí na poli designu a umění,“ říká Vojtěch Aubrecht, děkan fakulty a dodává: „Péče o odkaz Ladislava Sutnara je závazek, ale také příležitost, jak navazovat spolupráci s osobnostmi a institucemi, které sdílejí stejná kritéria a stejné hodnoty jako my. Skrze Cenu Ladislava Sutnara budujeme společenství excelence a vysokých ideálů, která zvláště v dnešní době má nedocenitelný význam.“

Od svého vzniku ocenila fakulta desítky významných osobností ze světa designu a umění, mezi nimi grafické designéry Jana Solperu, Milтона Glasera nebo Seymour Chwasta, sochařku Magdalenu

Jetelovou či prestižní instituce jako MoMA, Getty Trust nebo Cooper-Hewitt National Design Museum.

<https://info.zcu.cz/Fakulta-designu-a-umeni-Ladislava-Sutnara-ZCU-rozdala-Ceny-Ladislava-Sutnara/c/lanek.jsp?id=8776>