

Tři festivaly z Moravskoslezska opět bojují o prestižní evropské ocenění

4.11.2025 - | Krajský úřad Moravskoslezského kraje

Moravskoslezský kraj potvrdil, že co se festivalové scény týče, patří mezi nejlepší nejen v Česku, ale i v Evropě. Hned tři místní přehlídky totiž získaly za letošní rok nominaci v prestižní anketě European Festival Awards, která hodnotí nejlepší evropské hudební akce. Stejně jako loni to jsou festivaly Colours of Ostrava, Štěrkovna Open Music a Beats for Love. Úspěch je to o to větší, že Česká republika bude mít v této soutěži pouze čtyři zástupce. V loňském roce se festivaly Colours of Ostrava a premiérově i Štěrkovna Open Music navíc dostaly mezi deset nejlepších.

Všechny nominované akce významně podporuje Moravskoslezský kraj. *„Je skvělé, že všechny tři festivaly obhájily loňskou nominaci. Před rokem se dvě akce dokonce dostaly mezi desítku nejlepších. Věřím, že tento úspěch nominovaní minimálně zopakují. Držím palce, aby navíc alespoň jeden festival zabodoval a zvítězil,”* uvedl radní Moravskoslezského kraje pro kulturu a památkovou péči Peter Harvánek. Dodal, že nominace tří festivalů z našeho regionu je jasný důkaz, že Moravskoslezský kraj nabízí kvalitní kulturu a špičkové akce.

Festivaly Colours of Ostrava a Beats for Love budou bojovat v kategorii Best Major Festival s návštěvností okolo 40 tisíc lidí. *„Je skvělé, že můžeme českou kulturní scénu reprezentovat na tak prestižní akci. Beats for Love je nominován už poněkoličkáte, za což vděčíme jak odborné porotě, tak především fanouškům a loajálnímu návštěvníkům. Je to pro nás čest a samozřejmě i závazek do dalších let. Držme si pěsti, a tím myslím všechny zástupce českých festivalů, které se letos dostaly do užší nominace. Ať vyhraje kdokoliv, je to pro Českou republiku skvělá vizitka,”* řekl ředitel a zakladatel festivalu Beats for Love Kamil Rudolf.

Také festival Colours of Ostrava se několikrát po sobě probojoval mezi Top 10 největších evropských festivalů. *„Přesto to pro nás není samozřejmostí, ale rok od roku stále větším závazkem. K fanouškům, partnerům, ale také k městu, kraji a České republice. O to větší máme radost, že v nominacích nejsme sami a že společně s přáteli z ostatních festivalů propagujeme Moravskoslezský kraj jako epicentrum kvalitního kulturního života evropské úrovně,”* dodal programový ředitel Coloursů Filip Košťálek.

Hlučínský festival Štěrkovna Open Music je v užší nominaci teprve podruhé. Loni se ale dostal mezi deset nejlepších ve své kategorii do 10 tisíc návštěvníků. *„Tento úspěch byl pro nás závazek. Proto jsme se snažili festival zase kousek posunout a přiblížit se vysněnému prvnímu místu,”* řekl ředitel a zakladatel Štěrkovny Open Music David Moravec. Dodal, že letos by úspěch mohly přinést dva velké komunitní projekty, které na břehu Hlučínského jezera daly prostor k vystoupení stovce mladých či amatérských umělců. *„V programu jsme měli společný koncert Prajzského symfonického orchestru a kapely O5&Radeček a vystoupení studentů hlučínského gymnázia s jejich verzí muzikálu Jesus Christ Superstar,”* řekl Moravec.

V každé kategorii evropského ocenění jsou nominovány tři desítky nejlepších festivalů, do finále postoupí deset z nich. Právě o tom teď rozhodují návštěvníci. Hlasy svému oblíbenému festivalu mohou poslat do 25. listopadu na webu European Festival Awards. O konečném pořadí v TOP 10 pak rozhodne odborná porota.

https://www.msk.cz/cs/media/tiskove_zpravy/tiskova-zprava-_tri-festivaly-z-moravskoslezska-opet-boj

[uji-o-prestizni-evropske-oceneni-24546](#)