

EKOFILM v Praze: Díl s minulostí nebo deal s budoucností?

14.10.2025 - Veronika Krejčí | Ministerstvo životního prostředí ČR

Ještě před samotným startem v Brně se 51. ročník festivalu EKOFILM představil v Praze událostí, která spojila minulost i budoucnost ochrany přírody a otevřela debatu o tom, jak se náš vztah k planetě proměňoval a kam směřuje dál. Program v Národním zemědělském muzeu přinesl živý podcast i diskuzi s výjimečnými osobnostmi. Připomněl také, že klimatická a environmentální témata jsou nadčasová a dotýkají se každého z nás.

Večer otevřel živý díl populárního podcastu **Přepište dějiny**, v němž historici **Martin Groman** a **Michal Stehlík** zasadili ochranu přírody do širšího historického kontextu – od první republiky přes období komunismu až po současnost. „*Environmentální témata nejsou v českých dějinách nic nového. Dnešní debata ukazuje, že ochrana přírody má hlubší kořeny a je důležité tyto souvislosti znát, abychom pochopili i současné výzvy,*“ uvedl **Michal Stehlík**.

Jako speciálního hosta pozvali **profesora Bedřicha Moldana**, klíčovou osobnost moderní environmentální legislativy i mezinárodních vyjednávání. Patří k nejvýznamnějším odborníkům na dopady lidské činnosti na ekosystémy. „*Jsem velmi rád, že se Bedřich Moldan stal čestným hostem letošního EKOFILMu v Praze. Právě kombinace jeho expertízy, zkušeností a osobní integrity z něj dělá autoritu, která má co říct i dnes. Věřím, že setkání s ním je motivací a inspirací pro nás všechny,*“ zdůraznil **prezident festivalu Ladislav Miko**.

Na podcast navázala panelová diskuse **Pro moderní Česko: Moderní energetika a budoucnost**, pořádaná ve spolupráci se **Svazem moderní energetiky**. Pod moderátorským vedením **Soni Klepek Jonášové** se diskutovalo o udržitelné transformaci české energetiky. „*Změna klimatu představuje nepopíratelnou skutečnost, a pokud chceme zachovat krajinu pro plnohodnotný život našich dětí a vnoučat, musíme jednat bez odkladu. Ochrana přírody a rozvoj moderní energetiky jsou dlouhodobými výzvami, které vyžadují spolupráci, kontinuitu a odvahu. Modernizace energetiky představuje nejen příležitost k inovacím a úsporám, ale je zároveň nezbytným krokem pro udržení ekonomické konkurenceschopnosti. Podobné debaty ukazují, že cesta k udržitelné budoucnosti musí být aktivní, s respektem k přírodě i společnosti,*“ uvedl **ministr životního prostředí Petr Hladík**.

„*Klimatická změna není abstraktní hrozba budoucnosti – je realitou, která se dotýká životů lidí už dnes. Akce jako EKOFILM připomínají, že ochrana planety spočívá nejen v mezinárodních dohodách, ale i v každodenních rozhodnutích každého z nás. Debata o moderní energetice ukazuje, že máme k dispozici technologie i znalosti, teď je potřeba propojit je s potřebami lidí a společně je uvést do života,*“ doplnila **expertka na klimatická témata Magdalena Davis**.

Podle **výkonného ředitele Svazu moderní energetiky Martina Sedláka** je právě tato spolupráce klíčem k reálné změně: „*Budoucnost české energetiky stojí na moderních a čistých zdrojích. Debaty jako tato spojují politiky, odborníky i veřejnost a hledají praktická řešení, jak naši planetu chránit.*“

Pražský večer předznamenal hlavní program festivalu a letošní motto „**Deal? Děl?**“, které propojuje anglické *deal* (dohoda) s českým *děl* (déle) a klade zásadní otázku: dokáže se lidstvo dohodnout s přírodou, nebo budeme nezbytné kroky dál odkládat?

Brno se chystá na hlavní program

51. MFF EKOFILM proběhne **od 16. do 19. října v Brně** a nabídne 25 dokumentárních snímků z

celého světa v kategoriích **Antropocén**, **Na prahu změny** a **Krátce a zeleně**. O vítězích rozhodne **hlavní porota** složená z dokumentaristů Petra Horkého, Jana Svatoše a Erika Baláže, influencerek Rozárie Haškovcové, Petry Holubové. Novinkou je **Cena studentské poroty** vedená greenfluencerkou Eliškou Víravovou a také **Divácká cena**. Zvláštním hostem festivalu bude britský tvůrce Alex Tate, držitel cen BAFTA a EMMY s českými kořeny.

Kromě filmových projekcí čekají návštěvníky také dvě velké debaty věnující se zelené dohodě. **Green Deal Global** o dopadech klimatické politiky a ekonomiky ve světovém měřítku budou diskutovat slovenská expremiérka Iveta Radičová, vědkyně Julia Leventon, profesor Lubor Lacina a ředitelka litevského Enviroekonomického institutu Žaneta Stasiškienė. **Green Deal Local** se zaměří na to, jak se zelená dohoda promítá do každodenního života a regionální politiky. Hosty budou generální tajemník Výboru regionů Petr Blížkovský, prorektorka UCM v Trnavě Andrea Čajková nebo docentka Masarykovy univerzity Jana Soukopová.

Festivalové centrum se otevře v Cinema City Velký Špalíček, část programu proběhne také na Mendelově univerzitě a dalších místech v Brně.

Festival pořádá Ministerstvo životního prostředí. Organizátory jsou Key Promotion s.r.o., EkoInkubátor, z. s. a Mendelova univerzita v Brně. Záštitu převzali hejtman Jihomoravského kraje Mgr. Jan Grolich, primátorka statutárního města Brna JUDr. Markéta Vaňková, starosta městské části Brno-střed Ing. arch. Vojtěch Mencl a rektor Mendelovy univerzity prof. Dr. Ing. Jan Mareš. Festival se koná za finanční podpory Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna. Hlavním partnerem je společnost SAKO Brno a hlavním mediálním partnerem pak Česká televize.

Festival Statement Video Elišky Víravové: Takže Deal? Dýl?

Festivalový web: www.ekofilm.cz

Materiály ke stažení: festivalová znělka | grafický vizuál EKOFILM 2025 | fotogalerie EKOFILM 2024

Sledujte nás: Facebook | Instagram

Kontakt pro média:

Jana Kozojedová, PR a komunikace festivalu, +420 737 816 835, jana@ekofilm.cz

Veronika Krejčí & Tiskové oddělení MŽP

tel.: 267 122 835 nebo 267 122 058

e-mail: tiskove@mzp.gov.cz

<https://mzp.gov.cz/cz/pro-media-a-verejnost/aktuality/archiv-tiskovych-zprav/ekofilm-v-praze-dyl-s-minulosti-nebo-deal-s>